

## 60. മി. കൃഷ്ണൻ

മേശപ്പുറത്തു കിടന്നിരുന്ന പഞ്ചാംഗം വെറുതെയെടുത്ത് മിസ്റ്റർ കൃഷ്ണൻ അലസമായി മറിച്ചുനോക്കി. മേടമാസത്തിൽ ഉത്രം എന്നാണ്? ഓ, അത് ഈ വരുന്ന മെയ് 2-ാം തീയതിയാണല്ലോ. ഇരിങ്ങാലക്കുട ഉത്സവം കൊടിയേറ്റം. അന്നാണ് തന്റെ പിറന്നാൾ. ആ ദിവസം തനിക്കു് അറുപത്തൊമ്പതു വയസ്സാകുന്നു.

അറുപത്തൊമ്പതു വയസ്സു്! മിസ്റ്റർ കൃഷ്ണൻ ചെല്ലെ ഒന്നു തെട്ടി. പിന്നെ അയാളുടെ ചുണ്ടിൽ ഒരു ചിരി വിടുന്നു. തന്റെ നേട്ടം മോശമാണല്ല. അറുപത്തൊമ്പതു വർഷം ഈ രാജ്യത്തു ജീവിച്ചല്ലോ! താൻ പിറന്ന കാലത്തു് ഇന്ത്യയിൽ ഒരു മനുഷ്യന്റെ ശരാശരി ആയുസ്സു് മുപ്പതോ മുപ്പത്തി രണ്ടോ വർഷമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അതു് ഉയർന്നു് അമ്പത്തിനാലു വർഷമായിട്ടുണ്ടെന്നു കേൾക്കുന്നു. ഇതു ശരിയാണെങ്കിൽ, ശരാശരി കഴിഞ്ഞും താൻ ജീവിച്ച പതിനഞ്ചു വർഷങ്ങൾ തനിക്കു ബോണസ്സായി കിട്ടിയവയാണ്.

ബോണസ്സോ? അല്ല. അവകാശപ്പെട്ടതെങ്കിലും വൈകിക്കിട്ടുന്ന കൂലിയാണല്ലോ ബോണസ്സു്. ശരാശരി ആയുഃപ്രതീക്ഷ കവിഞ്ഞശേഷം കിട്ടുന്ന ജീവിതവർഷങ്ങൾ ആർക്കും അവകാശപ്പെട്ടവയല്ല. എന്തെങ്കിലും സേവനം നിർവഹിച്ചതിനു കിട്ടുന്ന കൂലിയല്ല ഈ വർഷങ്ങൾ. തികച്ചും സൗജന്യമായി കിട്ടുന്നവയാണ് അവ—എങ്കു് ഗ്രേഷ്യ!

അറുപത്തൊമ്പതു വയസ്സാകുന്നതോടെ താൻ 'വയസ്സൻ' ആയിക്കഴിഞ്ഞുവോ എന്ന് മി. കൃഷ്ണൻ ആലോചിച്ചു. മുഖപരിചയമില്ലാത്തവർ ഇപ്പോൾത്തന്നെ അയാളെ വിളിക്കുന്നത് 'അപ്പപ്പാ!' എന്നാണ്. 'അമ്മാവോ!' 'കാരണവരേ!' 'മുപ്പീനേ!'—അങ്ങനെയുണ്ടു് സംബോധനാ വികല്പങ്ങൾ. എന്നാലും തനിക്കുമില്ലേ റേറെ കാരണവന്മാർ? തന്റെ യൗവനംവരെ നിലവിലിരുന്ന കൂട്ടുകുടുംബസമ്പ്രദായമനുസരിച്ചു്, രണ്ടു ചേട്ടന്മാരും അഞ്ചു ചേച്ചിമാരും ഇപ്പോഴും തനിക്കുള്ളതായി മി. കൃഷ്ണൻ ഓർത്തു. കാരണവന്മാരായി കണക്കാക്കേണ്ട ബന്ധുക്കൾ വേറെയുമുണ്ടു്. തന്റെ അധ്യാപകരിൽ ചിലരും പൂർണാരോഗ്യത്തോടെ ഇപ്പോഴും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇവരൊക്കെ അയാളെ വിളിക്കുന്നത് 'അപ്പപ്പാ!' എന്നോ 'മുപ്പീനേ!' എന്നോ അല്ല; 'കൃഷ്ണൻകട്ടീ!' എന്നാണ്. കൊള്ളാം, നല്ല 'കട്ടി'തന്നെ! രണ്ടാം ബാല്യം ആയിരിക്കാം.

'അപ്പപ്പാ!' എന്ന് ബന്ധുക്കൾക്കു് തന്നെ വിളിക്കുമ്പോൾ, ആ വിളിയിൽ അസംധാരണമായി ഒന്നുതന്നെയില്ലെന്ന് മി. കൃഷ്ണൻ സ്വയം പറഞ്ഞു. പ്രായത്തിൽ തന്നെക്കാൾ എത്ര ഇളപ്പമാണു് അയാൾ! കണ്ടുകൂർ മാത്രമോ? പ്രൈവറ്റും, 'കിളിയും' ബസ്സിലെ യാത്രക്കാരുടേയും, എല്ലാം തന്നെക്കാൾ പ്രായം ചുരുങ്ങിയവരാണ്. ബസ്സിൽ മാത്രമല്ല, രാവിലെ മുതൽ വൈകുന്നേരംവരെ താൻ കാണുന്ന മനുഷ്യരിൽ ഭൂരിഭാഗവും തന്നെക്കാൾ പ്രായക്കുറവുള്ളവരല്ലേ? തന്നെക്കാൾ പ്രായമേറിയ എത്ര ആളുകളുണ്ടോ

വു പുറുവട്ടത്തിൽ? ഏറെയില്ല. ലോകജനസംഖ്യ ആകെ എടുത്താൽ തന്നെ, എഴുപത്തഞ്ച്—എൺപതു ശതമാനം ആളുകൾക്കെങ്കിലും പ്രായം തന്നെക്കാരം കുറവാണ് മി. കൃഷ്ണൻ ചിന്തിച്ചു. അതുതന്നെ തന്നെ! സമ്പത്സൂലമായ അമേരിക്കയിൽപ്പോലും, പുരുഷന്മാരുടെ ശരാശരി വയസ്സ് 69.4 മാത്രമാണെന്ന് എവിടെയോ അയാൾ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആഫ്രിക്കയിലെ ഒരു രാജ്യമായ അംഗോളയിലാകട്ടെ, ശരാശരി ആയുസ്സ് പ്രതീക്ഷ മുപ്പത്തിമൂന്നു വർഷം മാത്രമാണത്രേ. അംഗോളയിലായിരുന്നു മി. കൃഷ്ണൻ പിറന്നതെങ്കിൽ, രണ്ടു ജന്മങ്ങളുടെ ആയുസ്സു രണ്ടുവർഷം മുമ്പുതന്നെ അയാൾക്കു കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കണം!

അതു മനുഷ്യരുടെ കാര്യം. മാറ്റ ജീവികളുടെ കഥ നോക്കിയാലോ? നിത്യജീവിതത്തിൽ താൻ കണ്ടുവന്ന ഏതെങ്കിലും ജീവിക്ക്, തനിക്കു ഇപ്പോഴുള്ളതിൽ കൂടുതൽ പ്രായമുണ്ടോ എന്ന് മിസ്റ്റർ കൃഷ്ണൻ ആലോചിച്ചുനോക്കി. ഉറുപ്പു, ഈച്ച, കൊതുക്, കൂറ, ഗുളി, ഏട്ടുകാലി, തേരട്ട—ഇല്ല, ഇവയെല്ലാം ഏതാനും ദിവസങ്ങളോ മാസങ്ങളോ മാത്രമായിരിക്കും ആയുസ്സ്. കൃത്യമായി കണക്കുവെക്കാൻ, ഒരു കൂറയുടെയെങ്കിലും ജീവിതചക്രം നിരീക്ഷിക്കാൻ തനിക്കു ഇന്നോളം തോന്നാത്തതിൽ മി. കൃഷ്ണൻ പശ്ചാത്താപം തോന്നി.

ഇനി, കരളുടി വലിപ്പമുള്ള ജീവികളുടെ കാര്യം എടുത്താലോ? പുല്ലു, നായ, പശു, എരുമ—ഓ, കൂടിയായാൽ പത്തോ ഇരുപതോ വർഷം തെങ്ങു ആയുസ്സു മനുഷ്യന്റെ ഈ കൂട്ടുകാർക്കുള്ള. പുലി, സിംഹം മുതലായ വീരന്മാർ, സംരക്ഷിതമേഖലകളിൽ വളരുന്നുവോ, ഇരുപതോളം വർഷം ജീവിച്ചിരുന്നിട്ടുണ്ടത്രേ. കരയിലെ ഉഗ്രങ്ങളിൽ ഏറ്റവും നീണ്ട ആയുസ്സ് ലഭിച്ചിട്ടുള്ളത് ആനയ്ക്കാണ് മി. കൃഷ്ണൻ ഓർത്തു. ഏതോ കാഴ്ചബംഗളാവിൽ വളർത്തിയിരുന്ന ഒരു ഇന്ത്യൻ ആന അറുപത്തൊമ്പതാം വയസ്സിൽ മരിച്ചു (മരിച്ചു എന്നല്ല, 'ചെരിഞ്ഞു' എന്നാണ് ആചാരവാക്കു) എന്ന് എവിടെയാണ് താൻ വായിച്ചത്? കൂടിയായാൽ അമ്പതു വർഷത്തിനടുത്തുമാത്രം ആയുസ്സുള്ള ഗോരില്ല എന്ന വമ്പൻ ആൾക്കുറേയോളം ആയുസ്സിന്റെ കാര്യത്തിൽ ആനയുടെ പുറകിലാണ്.

ഈയിടെ കൊല്ലം പട്ടണം സന്ദർശിച്ച തിമിംഗലങ്ങളോ? അവയിലെല്ലാന്നിനെ കടപ്പാറയ്ക്കു ചെന്നു താൻ സന്ദർശിക്കുകയുണ്ടായത് മി. കൃഷ്ണൻ ഓർമ്മവന്നു. തിമിംഗലങ്ങൾ തൊണ്ണൂറു വയസ്സുവരെ ജീവിക്കാറുണ്ടല്ലോ. ഉണ്ടാവണം. ആത് ഇതിന്റെയൊക്കെ കണക്കുവെച്ചിരിക്കുന്നു? എന്നാലും, സസ്തനങ്ങളിൽ ഏറ്റവും വലുതും, ഏറ്റവും മധ്യകംകാലം ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതും തിമിംഗലമാണെന്നാണ് പ്രസിദ്ധി. കൊല്ലത്തു വന്ന തിമിംഗലം മിസ്റ്റർ കൃഷ്ണനേക്കാൾ പ്രായമുള്ള ഒന്നായിക്കൂടെന്നില്ല. ആനിലയ്ക്കു, അങ്ങോട്ടു ചെന്നു അതിനെ കണ്ടു മി. കൃഷ്ണൻ ഒരു മര്യാദ നിറവേറുകമാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ!

പക്ഷികളോ? മി. കൃഷ്ണൻ ആലോചന തുടന്നു. രാവിലെ തന്നെ വിളിച്ചുണർത്തിയ കാക്കയ്ക്കു എത്ര വയസ്സായിട്ടുണ്ടാകും? കാക്ക ചിരംജീവിയായെന്നും, അതു നൂറു വർഷത്തിലേറെ ജീവിച്ചിരിക്കുമെന്നും പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ഒരു പക്ഷിയും എഴുപതു വർഷത്തിലേറെ ജീവിച്ചതായി രേഖയില്ല.

രേഖയില്ലേ? രാമായണത്തിലെ ജടായു എന്ന ഗുഹ്യരാജൻ എത്ര വർഷം ജീവിച്ചു? ഇപ്പോൾത്തന്നെ, തമിഴ്നാട്ടിൽ തിരുക്കഴക്കൻത്തിലുള്ള ക്ഷേത്രക്കുഴക്കൻ എത്ര വയസ്സായി? പക്ഷേ, ജടായുവിന്റെ കഥമാത്രമാണ്; തിരുക്കഴക്കൻ കഴക്കൻ്റെ ഐതിഹ്യവും, ആ കുഴക്കനെ മറ്റുള്ളവയിൽനിന്നു വേർതിരിച്ചു അടയ്ക്കപ്പെടുത്താനോ, അതിന്റെ ജീവിതചര്യ കഠിച്ചുവയ്ക്കാനോ നമ്മളാൽ മിനക്കെട്ടിയില്ലല്ലോ.

അങ്ങനെ, താൻ ഭീവസേന കാരണ കീടങ്ങൾ, ഉരഗങ്ങൾ, പക്ഷികൾ, ഉഗങ്ങൾ എന്നീ ഇനങ്ങളിൽപ്പെട്ട എല്ലാ ജീവികളേക്കാളും എത്രയോ അധികം പ്രായക്കൂടുതൽ തനിക്കുണ്ടെന്നത് മി. കൃഷ്ണനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം രസകരമായ ഒരു കണ്ടുപിടുത്തമായിരുന്നു.

ഇനി സസ്യങ്ങളുടെ കാര്യമെടുത്താലോ? മുറുത്തെ മുത്തങ്ങപ്പല്ലിന് എത്രയാണ് ആയുസ്സ്? ആറു മാസം? പാടത്തെ നെല്ലിന് ആയുസ്സ് അതിലും കുറവാണ്. തൊടിയിലെ വാഴയ്ക്കോ? ആ ഒട്ടുമാവിന് എത്ര വയസ്സായി? എല്ലാറ്റിനും മീതെ ആകാശനീലിമയ്ക്കുതിരെ തലയുയർത്തി നില്ക്കുന്ന ആ പമ്പത്തെങ്ങിനോ? എല്ലാം, പ്രായത്തിൽ, തന്നേക്കാൾ താഴെയാണല്ലോ. 'അനുജാ' എന്നോ, 'മോളേ!' എന്ന് മറ്റോ അല്ലാതെ, 'ചേട്ടാ!' എന്നോ 'ചേച്ചി!' എന്ന് വിളിക്കേണ്ട ആരും സസ്യവർഗത്തിലുമില്ല!

ഇല്ലേ? അമ്പലത്തിലെ തലപോയ കിഴവൻ അരയാലിന് എത്ര വയസ്സായിക്കാണം? ആയിരം വയസ്സായ അരയാലുകളെപ്പറ്റി കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ബുദ്ധഗയയിൽ താൻ കണ്ട അരയാലിനെപ്പറ്റി മി. കൃഷ്ണൻ ഓർത്തു. അതിന്റെ ഉണങ്ങിയ ഒരില ഇപ്പോഴും അയാൾ സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ആ അരയാലിന് അത്ര വളരെ പ്രായമൊന്നുമില്ല. ബുദ്ധഗോന്ദ് നിഴൽ വിരിച്ചുകൊടുത്ത അരയാലിന്റെ ഒരു കൊമ്പ് ശ്രീലങ്കയിലേക്ക് അശോകചക്രവർത്തി കൊടുത്തയ്ക്കുകയുണ്ടായി. ബുദ്ധഗയയിലെ അരയാൽ പില്ലാലത്തു് നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. അതിനുശേഷം ശ്രീലങ്കയിലെ അരയാലിന്റെ ഒരു കൊമ്പു കൊണ്ടുവന്നു നട്ടതാണത്രെ ഇപ്പോൾ ബുദ്ധഗയയിൽ കാണുന്ന ബോധിവൃക്ഷം. കൊമ്പൊടിച്ചു കത്തിയാൽ പൊടിക്കുന്ന സസ്യങ്ങൾക്ക് ശാശ്വതീകത്വവും നൈരന്തര്യവും അവകാശപ്പെടാമോ?

മദ്രാസിലെ അടയാറിലുള്ള പേരാലിന്റെ ചിത്രം മി. കൃഷ്ണന്റെ മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞുവന്നു. പടൻ പന്തലിച്ചു നില്ക്കുന്ന ആ മരത്തിന് എത്ര വയസ്സായിരിക്കണം? ഏതായാലും നാലായിരംവർഷം പ്രായമുള്ള ചില മരങ്ങൾ അമേരിക്കയിൽ കാലിഫോർണിയയിലുണ്ടെന്ന കാര്യം മി. കൃഷ്ണൻ ഓർത്തു. അമേരിക്കയിൽത്തന്നെ കിഴക്കേ നേവാഡ സംസ്ഥാനത്തിലുള്ള ഒരു പൈൻമരത്തിന് നാലായിരത്തിത്തൊള്ളായിരം വയസ്സായെന്നും, ഭൂമിമേൽ ഇപ്പോൾ ഉള്ള ജീവികളിൽ ഏറ്റവും പ്രായക്കൂടുതൽ ഈ മരക്കാരണവർക്കൊന്നെന്നും താൻ ഈയിടെ എവിടെയോ വായിച്ചല്ലോ.

പക്ഷേ, മരങ്ങളുടെ ദീർഘായുസ്സിനെപ്പറ്റിയുള്ള പ്രസ്താവങ്ങൾക്ക് നാം വലിയ മതിപ്പു നൽകേണ്ടതില്ല. കാരണം, നമ്മൾ കാണുന്ന ആ വലിയ അരയാലിലുള്ള കോശങ്ങളിൽ (സെല്ലുകളിൽ) ജീവനുള്ളവ അഗ്രമുകളുപ്രദേശങ്ങളിൽ മാത്രമാണ്. മറ്റു കോശങ്ങൾ (തടിയിലുള്ളവ) മിക്കവാറും എന്നേ മരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഏറ്റവും അധികം ആയുസ്സുള്ള മരത്തിന്റെ കോശങ്ങൾപോലും മുപ്പതുവർഷത്തിലധികം ജീവിച്ചിരിക്കുന്നില്ല. അതിനാൽ, ജീവനുള്ള മരത്തിന്റെ വലിയ ഒരു ശതമാനം മരിച്ച മരമാണ്! അമൃതം ചൈവ മൃത്യുശ്ച-രണ്ടും ചേർന്നതാണ് മരം—സാക്ഷാൽ ഭഗവാൻതന്നെ! നേവാഡയിലെ ആ പൈൻമരക്കാരണവരെ ഒന്നു നേരിട്ടു കാണാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ എന്ന് മി. കൃഷ്ണൻ ആശിച്ചു. എങ്കിൽ, മുമ്പിൽച്ചെന്ന്, സുഗതകുമാരിയുടെ പ്രസിദ്ധമായ കവിത മന്ത്രം പോലെ ചൊല്ലി 'അടിയൊട്ടു മുടിയൊളമുടൽ കണ്ട്' തൊഴാമായിരുന്നു; ആ കാൽകളിൽ സാഷ്ടാംഗം ഒന്നു നമസ്കരിക്കാമായിരുന്നു!

പക്ഷേ, അറുപത്തൊമ്പതു വയസ്സായ താൻ ഒരു മരത്തെ കാണാൻ ഇനി എന്നെങ്കിലും അമേരിക്കയിലേക്കു പോവുകയുണ്ടാവുമോ?

‘എന്തുകൊണ്ട്’ അതും സംഭവിച്ചുകൂടാ? വേണമെങ്കിൽ തനിക്കു ഇനിയും ഒരു പത്തു മുപ്പതു വർഷംകൂടെ ജീവിച്ചിരിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ എന്ന് മി. കൃഷ്ണൻ വിചാരിച്ചു. അറുപതു വയസ്സു ആവുമ്പോഴേക്കു മിക്ക പകർച്ച വ്യാധികൾക്കും എതിരെയുള്ള പ്രതിരോധശക്തി ഓരോ മനുഷ്യനും ആർജിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കും. അതിനാൽ, ഏതെങ്കിലും പകർച്ചവ്യാധി ബാധിച്ചാൽ മരിക്കേണ്ടതില്ല. ക്യാൻസർ, ഹൃദ്രോഗം, വാതം, മുത്രാശയരോഗങ്ങൾ—അങ്ങനെ പലതും വന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. അല്ലെങ്കിൽ, വഴിയരികിലൂടെ നടന്നുപോവുമ്പോൾ ഏതെങ്കിലും വാഹനം വന്ന് ഇടിച്ചു മരിക്കാം. ഇനിയെങ്കിലും ഉണ്ടാവുകയാണെങ്കിൽ, അതിൽ അണുബോംബ് പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടാൽ, അങ്ങനെയും തനിക്കു മരണം സംഭവിച്ചുകൂടാതെ കഴിയും. അല്ലെങ്കിൽ, നഗരത്തിൽ നടക്കുന്ന ഇനിയത്തെ ലഹളയിൽ, താനറിയാത്ത, തന്നെ അറിയാത്ത, ഘാതകന്മാർ കരാരി പുറത്തു കയറി രക്തം വാർന്നും തന്റെ ഇഹലോകലീല അവസാനിക്കാം. ഓ, മരിക്കാൻ എന്തെല്ലാം സാധ്യതകൾ! എന്നാലും ഇവയിലൊന്നും സംഭവിച്ചുകൊള്ളണമെന്നില്ല. അങ്ങനെ ദീർഘകാലം താൻ ജീവിച്ചിരുന്നാൽ ഒരു പക്ഷേ....

‘അപ്പപ്പൊ!’ എന്ന വിളിക്കേട്ടു മി. കൃഷ്ണൻ തലയുയർത്തി നോക്കി. ആരുമില്ലല്ലോ! പക്ഷേ, വിളി താൻ കേട്ടതല്ലേ? ജനലിലൂടെ പുറത്തേക്കു നോക്കുമ്പോൾ, അതാ വീണ്ടും ആ വിളി: ‘അപ്പപ്പൊ!’ ഇത്തവണ മനസ്സിലായി. മുററത്തു നില്ക്കുന്ന ചെന്തെങ്ങിൻതൈയാണ് വിളിച്ചത്. കഷ്ടിച്ചു മൂന്നു വയസ്സേ അതിനു ആയിട്ടുള്ളൂ. ഇതിനകം മൂന്നോ നാലോ കലകൾ പൊട്ടിവിടർന്നു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കാണാൻ എന്തൊരു ചന്തം! പരമസുന്ദരിതന്നെ!

‘അപ്പപ്പൊ! ചെന്തെങ്ങിൻതൈ വീണ്ടും വിളിച്ചു.

‘വരണം മോളേ!’ മി. കൃഷ്ണൻ മെല്ലെ എഴുന്നേറ്റു മുററത്തേക്കിറങ്ങി. നടുവിൽ ഇരുന്നിരുന്ന അല്പമൊരു കഴപ്പ് തോന്നുന്നുണ്ടോ? കണ്ണു മഞ്ഞളിക്കുന്നുണ്ടോ? തല ചുറ്റുന്നുണ്ടോ?

തനിക്കു വയസ്സായോ?

(7 ഏപ്രിൽ, 1985)

### 61. ശകുന്തളാദേവി

‘ഉമേശ് ഹഡിമണി’ എന്ന കണക്കുവിദഗ്ദ്ധനായ ബാലനെപ്പറ്റി ജൂൺ 17-ലെ ‘കമാരി’യിൽ ഇതേ പംക്തിയിൽ എഴുതിയിരുന്നുവല്ലോ. ‘മനുഷ്യക്കമ്പ്യൂട്ടർ’ എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ശകുന്തളാദേവിയെപ്പറ്റി ഇത്തവണ എഴുതാം.

ശകുന്തളയ്ക്ക് ഇപ്പോൾ 44 വയസ്സായി. ഓർമശക്തിക്കോ ഗണിത സാമർത്ഥ്യത്തിനോ ഇപ്പോഴും യാതൊരു കുറവുമില്ല. യൂറോപ്പിലും അമേരിക്കയിലും വിദൂര-പരസ്പരേശ്വരത്തുമൊക്കെ ഇപ്പോഴും ഗണിതവൈദഗ്ദ്ധ്യ പ്രകടനങ്ങൾ നടത്തും. 23, 60, 29, 032 എന്നോ 1, 87, 90, 80, 940 എന്നോ മറ്റോ, ഒമ്പതോ പത്തോ അക്കമുള്ള ഒരു സംഖ്യ പറഞ്ഞാൽ, ഉടൻ അതിന്റെ വർഗമൂലം നമുക്കു കണക്കുകൂട്ടിപ്പറഞ്ഞുതരും. ‘1623 സെപ്റ്റംബർ 7-ാം തീയതി’ എന്നു പറഞ്ഞാൽ, അന്നത്തെ ആഴ്ച ഉടൻ പറയാം. അതുപോലെ ‘1917 നവംബർ ആദ്യത്തെ ശനിയാഴ്ച’ എന്നു നാം