

ബോധ്യം വരത്തക്കവിധത്തിൽ, യുക്തിയുക്തമായിരുന്നു തങ്ങളുടെ പ്രചാരണമെന്ന് സ്രീമുക്തിയാത്ര സംഘടിപ്പിച്ചവർ അവകാശപ്പെടുന്നു.

കേരളത്തിലെ ജനസംഖ്യയിൽ പകുതിയിൽ കുറച്ച കൂടുതലാണ് സ്രീകൾ. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലേം അധ്വാനശീലത്തിലേം കേരളത്തിലെ പുരുഷന്മാരേക്കാൾ ഒട്ടും പിറകിലല്ല ഇവിടത്തെ സ്രീകൾ. എന്നിട്ടും കേരളത്തിൽ സ്രീയുടെ സാമൂഹ്യപദവി എന്താണ്? കുടുംബത്തിന്റെ ആകെ വരുമാനത്തിൽ സ്രീയ്ക്കുവേണ്ടി ചെലവഴിക്കപ്പെടുന്നത് എത്ര ശതമാനമാണ്? പുരുഷന്മാർ ഇവിടെയുള്ള സുരക്ഷാബോധം സ്രീയ്ക്ക് കൈവന്നിട്ടുണ്ടോ? ഇല്ലെങ്കിൽ എന്തുകൊണ്ട്?

ഭാരതീയ സ്രീകൾക്കിടയിൽ വ്യാപകമായ ബോധവൽക്കരണം ആവശ്യമാണ്. അതോടൊപ്പംതന്നെ, സ്രീകളുടെ പദവിയെപ്പറ്റി പുരുഷന്മാരേയും ബോധവൽക്കരിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യത്തിലേക്കാണ് സെയ്ന്റ് സ്റ്റീഫൻസിലെ 'കോഴിപ്പട്ടിക'കൾ വിരൽ ചൂണ്ടുന്നത്.

12 ഫെബ്രുവരി, 1985

33. സ്ത്രീധനം

പിതൃകുടുംബത്തിൽനിന്ന് ഭർതൃകുടുംബത്തിലേക്ക് വേണ്ട അളവിൽ സ്രീധനം കൊണ്ടുവരുന്നതിൽ പരാജയപ്പെട്ട അറുനൂറ്റിത്തൊണ്ണൂറ് യുവതികൾ 1983-ാമാണ്ടിൽ ഡൽഹിനഗരത്തിനകത്തു് തീയെരിച്ചു കൊല്ലപ്പെട്ടതായി കണക്കാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. 'സ്രീവികസനപഠനകേന്ദ്ര'ത്തിന്റെ (സെന്റർ ഫോർ വിമൻസ് ഡവലപ്പ്മെന്റ് സ്റ്റഡീസ്) ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഡൽഹിയിലെ 'തീൻമൂർത്തി ഹൗസി'ൽ നവംബർ 9-ാം തീയതി 'സ്രീധന'ത്തെപ്പറ്റി പ്രസിദ്ധ സമൂഹശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഡോ. എം. എൻ. ശ്രീനിവാസ് പ്രസംഗിച്ച ഒരു യോഗത്തിൽ പ്രൊഫസർ ലതിക സർക്കാർ പ്രസ്താവിച്ചതാണ് ഈ വിവരം. ഈ പ്രസ്താവന വിശ്വസിക്കുവാൻ നമുക്ക് സ്വാഭാവികമായും പ്രയാസമുണ്ടാകും. കാരണം, ഇത്രയധികം ക്രൗര്യവും ബർബരതയും ധനമോഹവും ഭാരതീയജനതയിൽ കടികൊള്ളുന്നുണ്ട് എന്ന ധാരണ നമുക്കില്ലല്ലോ. എങ്കിലും, ഈ പ്രസ്താവനചെയ്ത വ്യക്തിയും അതു ചെയ്യപ്പെട്ട സന്ദർഭവും അതിന്റെ സത്യംവസ്തുതയായ ഗൗരവമേറിയ നൽകുന്നുണ്ട്. ഇത്രയും നിഷ്പൂർവ്വം അപരിഷ്കൃതവുമാണ് ഹിന്ദുസമൂഹമെങ്കിൽ, ഹിന്ദുക്കളുടെ ചിരപുരാതനമായ സമൂഹസംസ്കാരത്തെപ്പറ്റി അഗാധമായ ഒരു പുനർവിചിന്തനം ആവശ്യമായിരിക്കുന്നു. ഈ നരബലികളത്രയും നടന്നതു് രാഷ്ട്രത്തിന്റെ തലസ്ഥാനനഗരിയിലാണെന്നും, പരിഷ്കാരം ഇനിയും തൊട്ടുതീണ്ടാത്ത ഏതെങ്കിലും വിദൂരഗ്രാമത്തിലല്ലെന്നും കൂടി ഓർക്കുമ്പോഴേ പ്രശ്നത്തിന്റെ പൂർണ്ണഗൗരവം നമുക്ക് വെളിപ്പെടുകയുള്ളൂ.

പൂർണ്ണമായും ഇതര വിരിയംമുഖ്യം തീയിൽ വെന്തെരിഞ്ഞുപോയ ആ അറുനൂറ്റിത്തൊണ്ണൂറ് യുവതികളിലൊരുത്തി നിങ്ങളുടെ പുത്രീയാണെന്നു സങ്കല്പിച്ചുനോക്കുക. എത്രയധികം വാത്സല്യമാണ് രണ്ടു പതിറ്റാണ്ടു കാലത്തോളം അവളിൽ നിങ്ങളും നിങ്ങളുടെ കുടുംബവും ചൊരിഞ്ഞുവന്നതു്! എത്രയധികം ആകാംക്ഷയോടെയാണ് അവളുടെ കായികവും ബുദ്ധിപരവും ആത്മീയവുമായ വളർച്ച നിങ്ങൾ നോക്കാനോ നിരീക്ഷിച്ചുവന്നതു്! ഒടുവിൽ എത്രയധികം പ്രതീക്ഷകളോടെയാണ് സർവ്വഥം സ്വപ്നഹണിയെന്നു നിങ്ങൾ വിശ്വസിച്ച ആ യുവാവിനു്

അവളെ അഗ്നിസാക്ഷികമായി വിവാഹം കഴിച്ചുകൊടുത്തത് പക്ഷേ, അയാളുടെ മാതാപിതാക്കൾ ആവശ്യപ്പെട്ട തുകയോ സാധനസാമഗ്രികളോ ഒരായടിക്കുക കൊടുത്തതുകൊണ്ട് അല്പസമ്പാദ്യക്കാരനായ നിങ്ങൾക്കു സ്വാഭാവികമായും, സാധിച്ചില്ല. അല്ലെങ്കിൽ, കൂടുതൽകൂടുതൽ പുതിയ ആവശ്യങ്ങൾ അയാളുടെ കടംബക്കാരിൽനിന്നു പിന്നെപ്പിന്നെ ഉയർന്നു വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. പ്രഥമസൗകര്യത്തിൽ ഈ ബാധ്യതകൾ നിറവേറിക്കൊള്ളാമെന്നു പ്രതിജ്ഞചെയ്തു, ആ പ്രതിജ്ഞ, ആത്മാർത്ഥമായി നടപ്പിൽവരുത്തുന്നതിനുള്ള കഠിനാദ്ധ്വാനത്തിൽ മുഴുകിക്കഴിയുകയായിരുന്നു നിങ്ങൾ. അപ്പോഴാണ് ഒരു ശപിക്കപ്പെട്ട പുല്പരിയിൽ ആ ദോഷണമായ വാർത്ത നിങ്ങളുടെ ചെവിയിലെത്തുന്നത്: നിങ്ങളുടെ പ്രിയപുത്രി ആസ്സത്രിയിലാണ്! വെളുപ്പിനു തോന്നിപ്പോയ ചായ അനത്താൻ അടുക്കളയിൽ കയറിയ അവരും ഈ പൊട്ടിത്തൊരിച്ചു സർവ്വം പൊള്ളലേറ്റിരിക്കുന്നു! മറ്റൊരാൾ കൃത്യങ്ങളും മാറ്റിവെച്ചു നിങ്ങൾ ആസ്സത്രിയിലേക്കിടയെത്തുന്നു. അവിടെ നിങ്ങൾ കാണുന്നത് നിങ്ങളുടെ വത്സലപുത്രിയുടെ പൊള്ളിവിർത്ത നിർജീവശരീരമാണ്. അഥവാ, അതു പോലും നിങ്ങൾക്കു കാണാൻ കിട്ടുന്നില്ല. അവളുടെ വിവാഹത്തിനു സാക്ഷിയായി നിങ്ങൾ സങ്കല്പിച്ച അഗ്നിഗേവാൻ യഥാർത്ഥത്തിൽ സാക്ഷ്യംവഹിച്ചതു അവളുടെ അകാലമരണത്തിനാണ്. ഈ ചിത്രം സാമ്പർഭികമായ വ്യതിയാനങ്ങളോടെ അടുത്തുറിച്ചിട്ടാണുറച്ചു പ്രാവശ്യം നിങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ 'സങ്കല്പിച്ചുനോക്കുക. ലോകതലസ്ഥാനങ്ങളിലൊന്നായി ഉയർന്നുകഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള, സമ്പന്നവും മോഹനവുമായ, നമ്മുടെ തലസ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് എന്തു തോന്നുന്നു? ഇതു പക്ഷേ, തലസ്ഥാനനഗരിയിലെമാത്രം സ്ഥിതിയല്ല. ഈ മഹാരാജ്യത്തെ ആകെ ബാധിച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള മഹാപാതകത്തിന്റെ ഒരു ചെറിയ പരിച്ഛേദമാണ്. ദേഹത്തെ മുഴുവൻ ഉള്ളിൽനിന്നു കാർന്നു തിന്നുന്ന ഒരു മഹാവ്യാധിയുടെ ബാഹ്യലക്ഷണമായ ഒരു പ്രണം മുഖത്തെ നനപോലെ, നമ്മുടെ തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ നിങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാണുന്നത്.

സ്രീധനമെന്ന സാമൂഹിക രോഗത്തെപ്പറ്റിയും, അതിനെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്നതിനു് അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട സാമൂഹികചികിത്സയെപ്പറ്റിയും ധാരാളം ചർച്ചകൾ നടന്നുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. വധുക്കൾ ജീവനോടെ വെന്തെരിയുന്നതിനു കാരണഭൂതരാകുന്ന വരന്മാരെയും അവരുടെ മാതാപിതാക്കളെ (ശ്വശ്രു-ശ്വശൂരന്മാരെയും) കഠിനശിക്ഷയ്ക്കു വിധേയരാക്കുക എന്നതാണ് ഈ പ്രശ്നത്തിനു നിർദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്ന പ്രധാന പരിഹാരം. സംശയാസ്പദമായ സാഹചര്യങ്ങളിൽ ഒരു നവോദയ മരിക്കുന്നപക്ഷം, തങ്ങൾ അവളെ കൊന്നുതല്ലുന്നു തെളിയിക്കേണ്ട ഉത്തരവാദിത്തം അവളുടെ വരനിലും ശ്വശ്രുവിലും ശ്വശൂരനിലും നിക്ഷിപ്തമാക്കണമെന്നുവരെ വാദിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. സ്രീധന-നിയന്ത്രണ-നിരോധനീയമങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ വ്യക്തതയും ദൃഢതയും നൽകണമെന്ന ആവശ്യവും ഉന്നയിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. ശക്തമായ നടപടികൾ ഈ രംഗത്തു് കൈക്കൊള്ളാത്തതിനു് കേന്ദ്രഗവണ്മന്ത്രിൽ പഴിചാറുന്നവരും കുറവല്ല. സ്രീധനസമ്പ്രദായത്തിനെതിരായി പഴുതു കളിപ്പാത്ത നിയമങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്ന തോടൊപ്പം, യുവജനങ്ങൾക്കിടയിൽ കരുത്തേറിയ ഒരു സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണപ്രസ്ഥാനം സംഘടിപ്പിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യവും പലകുറി ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

സ്രീധനസമ്പ്രദായമെന്ന തിന്മ എന്തുകൊണ്ടു് ഹിന്ദുസമൂഹത്തിൽ ഇത്രയേറെ ആഴത്തിൽ വേരോടിയിരിക്കുന്നുവെന്ന പ്രശ്നമാണു്, മുമ്പു് സൂചിപ്പിച്ച പ്രസംഗത്തിൽ ഡോക്ടർ ശ്രീനിവാസു് പരിശോധിച്ചു

നോക്കിയത്. ഹിന്ദുസമൂഹത്തിൽ ശതാബ്ദങ്ങളായി നിലനിന്നുവരുന്ന പാരമ്പര്യങ്ങളും ആചാരങ്ങളും സ്രീധനസമ്പ്രദായത്തിന് അംഗീകാരം നൽകുന്നവയാണോ? പിഴുതുകളയുക അസാധ്യമാക്കുമോ? സ്രീധനസമ്പ്രദായം ഹിന്ദുസമൂഹത്തിൽ ആഴത്തിൽ വേരോടിയിട്ടുണ്ടോ?

'അല്ല' എന്നും 'ഇല്ല' എന്നുമാണ് ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഡോ. ശ്രീനിവാസ് നൽകിയ ഉത്തരം. സ്രീധനസമ്പ്രദായം ഹിന്ദുസമൂഹത്തിന്റെ ഒരു പാരമ്പര്യത്തിന്റേതല്ല; മറിച്ച് ആധുനിക പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഫലമായി ഭാരതീയസമൂഹത്തിൽ വളർന്നുവന്ന ഒരു കളയാണ് അത്. അതിന് ഹിന്ദുമതത്തിലോ ഹൈന്ദവചാരങ്ങളിലോ വേരുകളില്ല. അതിനാൽ സമൂഹതലത്തിലും നിയമതലത്തിലും ദൃഢമായ നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളുന്നപക്ഷം ഈ ഭരണാചാരത്തെ പൂർണ്ണമായും അവസാനിപ്പിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ എന്നത്രേ ഡോ. ശ്രീനിവാസിന്റെ അഭിപ്രായം.

പ്രാചീന ഭാരതീയസമൂഹങ്ങളിൽ നിലവിലിരുന്നതു് ഇന്നു കാണുന്ന 'ഡഗറി' (അഥവാ 'വരദക്ഷിണ') അല്ല; അതിന് നേരെ വിപരീതമായ 'ബ്രൈഡ് പ്രൈസ്' (അഥവാ 'വധശുഭ്ലം') ആയിരുന്നു. അതായതു് വിവാഹത്തിൽ ഇന്നു ചെയ്യുമ്പോലെ വരനെ വിലയ്ക്കു വാങ്ങുകയല്ല, മറിച്ച് വധുവിനെ വിലയ്ക്കു വാങ്ങുകയായിരുന്നു പഴയ ഭാരതീയ പാരമ്പര്യം. എഴുതപ്പെട്ട സ്മൃതികളിലും ഇതിഹാസപുരാണങ്ങളിലും മാത്രമല്ല, അലിഖിതങ്ങളായ സാമൂഹ്യമാതൃകകളിലും ഇതിന് എത്രയെങ്കിലും തെളിവുകളുണ്ട്.

വധുവിനെ ലഭിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി വരൻ വധുപിതാവിന് വില നൽകുക എന്ന പഴയ സമ്പ്രദായം മാറിക്കളഞ്ഞു് അതിന്റെ സ്ഥാനത്തു് വധുപിതാവു് വരനെ വിലയ്ക്കു വാങ്ങുകയെന്ന പുതിയ സമ്പ്രദായത്തെ, അതിന്റെ എല്ലാ തിന്മകളോടുംകൂടി, ഭാരതീയസമൂഹത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചതു് ആധുനിക പാശ്ചാത്യവിദ്യാഭ്യാസസമ്പ്രദായമാണെന്നു് ഡോക്ടർ ശ്രീനിവാസ് സ്ഥാപിച്ചു. ആധുനികവിദ്യാഭ്യാസം നേടിയ വരന്മാർ ഏതാനും ശതാബ്ദങ്ങളുമുമ്പു് നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ കുറവായിരുന്നു. അത്തരം വരന്മാർക്കു് ആവശ്യം വർദ്ധിച്ചതോടെ, വിവാഹച്ചന്തയിലെ വിലകൂടിയ ചരക്കുകളായിത്തീർന്നു അവർ. ഐ. സി. എസ്. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, വക്കീൽമാർ, ഡോക്ടർമാർ, എഞ്ചിനീയർമാർ മുതലായവർ ഇന്ത്യൻ വിവാഹക്കമ്പോളത്തിൽ മോഹവിലയ്ക്കു് വാങ്ങപ്പെട്ടുടങ്ങി.

രണ്ടു കുടുംബങ്ങൾ തമ്മിൽ ഒരു പുതിയ ബന്ധം സ്ഥാപിക്കുന്ന അവസരമാണല്ലോ വിവാഹം. ഈ അവസരത്തിൽ ഈ കുടുംബങ്ങൾ പരസ്പരം സമ്മാനങ്ങൾ നൽകുകയെന്നതു് ലോകമെങ്ങും നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു പഴയ ആചാരമാണു്. എന്നാൽ, ആധുനികവിദ്യാഭ്യാസം നേടിയ വരന്മാരുടെ വിവാഹത്തിൽ ഇത്തരം പാരമ്പര്യസമ്മാനങ്ങൾ മാത്രം പോരെന്ന നില ഇന്ത്യയിൽ വളരെവേഗം ഉളവായി. ആധുനിക വിദ്യാഭ്യാസം പെൺകുട്ടികൾക്കിടയിൽ മെല്ലെ മാത്രമേ പ്രചരിച്ചുള്ളൂ. അതിനാൽ ആൺകുട്ടികളുടെ അന്തസ്സു്, പെൺകുട്ടികളുടെ അന്തസ്സിനെ അപേക്ഷിച്ച്, ഇന്ത്യൻസമൂഹത്തിൽ വളരെ വേഗത്തിൽ ഉയർന്നു. ആൺകുട്ടികളുടേയും പെൺകുട്ടികളുടേയും അന്തസ്സുകൾ തമ്മിലുണ്ടായ ഈ അസന്തുലനം, വിവാഹസമ്മാനങ്ങളുടെ പാരസ്പരികപ്രവാഹത്തെ ഏകദിശാഭിമുഖമാക്കി മാറ്റി. അങ്ങനെ 'കന്യാശുഭ്ലം'ത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു് 'വരദക്ഷിണ' പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടു. ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ ഫലമായി കടകളിലെത്തിയ എല്ലാ സാധനങ്ങളും—കാറ്റ്, സ്കൂട്ടർ, ഫ്രിഡ്ജ്, ടി. വി. സെറ്റ്, വീഡിയോ ആദി—വധുപക്ഷത്തുനിന്നു് വരപക്ഷത്തിലേക്കു് ഒഴുകിയെത്തിത്തുടങ്ങി.

തെക്കേ ഇന്ത്യയിലെ 'ഉയർന്ന' ജാതിക്കാർക്കിടയിലാണ് 'പെൺ വില'യിൽനിന്നും 'ആൺവില'യിലേക്കുള്ള ഈ മാറ്റം ഇന്ത്യയിൽ ആദ്യമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതെന്നും ഡോ. ശ്രീനിവാസൻ പറഞ്ഞു. 'താഴ്ന്ന' ജാതിക്കാർ 'ഉയർന്ന' ജാതിക്കാരെ അനുകരിക്കുകയെന്നത് ഭാരതീയസമൂഹത്തിലെ ഒരു സാമാന്യനിയമമാണ്. അങ്ങനെ 'സ്രീധന' മെന്ന തിരു ഏറെക്കുറെ ഹിന്ദുസമൂഹത്തിലെ എല്ലാ ജാതികളിലും പടന്നു പിടിച്ചു. സ്രീധനസമ്പ്രദായത്തോടൊപ്പം, വധുപിതാവിന്റെ സാമൂഹ്യ അന്തസ്സ് ഉയർത്തിക്കാട്ടുവാനായി, വിവാഹങ്ങളിൽ ആഡംബരങ്ങൾ അനുപേക്ഷണീയങ്ങളായും കരുതപ്പെട്ടു.

സ്രീകൾ ആദായകരങ്ങളായ തൊഴിലുകളിലേർപ്പെടുന്നതോടെ അവരുടെ സാമൂഹികമായ അന്തസ്സ് ഉയരുകയും, അങ്ങനെ സ്രീധനസമ്പ്രദായം തനിയെ അപ്രത്യക്ഷമാവുകയും ചെയ്യുമെന്ന വാദത്തോടു് ഡോ. ശ്രീനിവാസൻ യോജിച്ചില്ല. സ്രീകൾ ജോലിചെയ്യുന്ന സമൂഹങ്ങളിലും സ്രീധനസമ്പ്രദായം വേരൂന്നിയിട്ടുണ്ടെന്ന വസ്തുതയാണ് ഈ വാദത്തിന് ഏതിരായി അദ്ദേഹം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചത്. സ്രീ-പുരുഷ അനുപാതത്തിൽ വന്ന വ്യത്യാസം (സ്രീകളുടെ ആനുപാതികസംഖ്യാവർധന), പാശ്ചാത്യമാതൃകയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം, വിവാഹാവസരത്തിൽ ആവശ്യപ്പെടാവുന്ന ധനം, സമ്മാനങ്ങൾ മുതലായവ സംബന്ധിച്ച സങ്കല്പത്തിൽ വന്ന വ്യത്യാസം തുടങ്ങിയവ സ്രീധനസമ്പ്രദായത്തിന് നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ ദൃഢപ്രതിഷ്ഠ നൽകി.

'ഉയർന്ന' ജാതിയിൽപ്പെട്ട വരനെ ലഭിക്കുകയെന്നത് ഒരു ഭാഗ്യമായി ഹിന്ദുസമൂഹം പെരുതുവെ കരുതിവന്നിരുന്നു. 'അനുലോമ വിവാഹം' എന്ന ഈ ആചാരത്തിന് സ്മൃതികളുടെ അംഗീകാരവും ഉണ്ടായിരുന്നു. അതേസമയം, 'താഴ്ന്ന' ജാതിയിൽപ്പെട്ട ഒരു വരനെ സ്വീകരിക്കുകയെന്നത് (പ്രതിലോമവിവാഹം) നിഷിദ്ധമായി കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു. വധുകുടുംബത്തിന്റെ സാമൂഹ്യമായ അന്തസ്സ് ഉയർത്താനുള്ള ഒരു മാർഗമായിരുന്നു 'ഉയർന്ന' ജാതിയിൽപ്പെട്ട ഒരു വരനെ തിരഞ്ഞെടുക്കൽ. ഈ പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ, 'ഉയർന്ന' ജാതികളിൽപ്പെട്ട വരന്മാർക്കു കൂടുതൽ പ്രിയം വിവാഹച്ചന്ദയിൽ അനുഭവപ്പെട്ടുവന്നു. 'ഉയർന്ന' ജാതികളിൽപ്പെട്ട പെൺകുട്ടികൾക്കൊക്കട്ടെ വരന്മാരെ ലഭിക്കുക പ്രയാസമായും തീർന്നു. അതേസമയം, സ്രീകൾക്ക് അനുപേക്ഷണീയമായ ഒരു സംസ്കാരമായി വിവാഹം കരുതപ്പെട്ടു. പുരുഷന് ബ്രഹ്മചാരിയായും ജീവിക്കാം. പക്ഷേ, സ്രീയ്ക്ക് കടംബിനീപദവി ഏറെക്കുറെ നിർബന്ധിതമായിരുന്നു. ചില ജാതികളിൽ പ്രഥമാർത്തവത്തിനു മുമ്പുതന്നെ പെൺകുട്ടികളെ കെട്ടിച്ചയക്കുന്ന കടംബങ്ങൾക്ക് പാതിത്യംപോലും കല്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ഹിന്ദുക്കളിൽ 'ഉയർന്ന' ജാതിക്കാർക്കിടയിൽ 'പെൺവില' നൽകുന്ന സമ്പ്രദായം അസ്തമിച്ചു് ഇന്നത്തെ രീതിയിൽ 'ആൺവില' വസൂലാക്കുന്ന സമ്പ്രദായം പ്രാബല്യത്തിൽവന്നത് ഇത്തരം ചുറ്റുപാടുകളിലായിരുന്നുവെന്നും ഡോ. ശ്രീനിവാസൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി.

ഈ ചുറ്റുപാടുകളിൽ പലതും ഇന്ന് ഇല്ലാതായിട്ടുണ്ട്. ഇന്നത്തെ രീതിയിലുള്ള സ്രീധനസമ്പ്രദായത്തിന് സ്മൃതികൾ, ഇതിഹാസ-പുരാണങ്ങൾ മുതലായ ഹിന്ദുമതഗ്രന്ഥങ്ങളോ സമൂഹത്തിന്റെ സജീവങ്ങളായ പാരമ്പര്യവഴക്കങ്ങളോ സാധൂകരണം നൽകുന്നില്ല. ആ നിലയ്ക്ക്, നിയമപരമായ കർശനനടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്നപക്ഷം സ്രീധനസമ്പ്രദായത്തെ പൂർണ്ണമായും നിരോധിക്കാനല്ലെങ്കിൽ അതിന്റെ ക്രമവും കുറയ്ക്കാനെങ്കിലും കേന്ദ്രഗവണ്മെന്റിനു കഴിയുമെന്നതായിരുന്നു ഡോക്ടർ ശ്രീനിവാസന്റെ പ്രസംഗത്തിന്റെ കാര്യപ്രസക്തമായ സന്ദേശം.

സാമൂഹികപ്രവർത്തകരും സംഘടനകളും വേണ്ടത്ര സമ്മർദ്ദംചെയ്യുന്നപക്ഷം കേന്ദ്രഗവണ്മന്റ് ഈ രംഗത്തു് നിണ്ണായക നടപടികൾ കൈക്കൊണ്ടുകൂടായ്യില്ല.

19 നവംബർ, 1983

34. ബലാൽസംഗം

സ്രീയോടു് പുരുഷൻ ചെയ്യാവുന്ന ഏറ്റവും ഹീനമായ പാതകമാണു് ബലാൽസംഗം. പക്ഷേ, സ്രീയോടു പുരുഷൻ ചെയ്യുന്ന ഏറ്റവും സാധാരണമായ കുറ്റവും അതുതന്നെ. ഇന്ത്യയിൽ ഓരോ രണ്ടുമണിക്കൂറിലും ഒരു ബലാൽസംഗംവീതം നടക്കുന്നുണ്ടത്രേ.

ബലാൽസംഗം ഇത്ര സാധാരണമാണെങ്കിലും, ബലാൽസംഗക്കേസുകൾ കോടതികളിൽ എത്തുക അപൂർവ്വമാണു്. ബലാൽസംഗത്തെപ്പോലെ അത്ര വലിയ മരൊരു മാനഹാനി സ്രീയ്ക്കു് ഇല്ല. അതിനാൽ ബലാൽസംഗത്തിനു വിധേയയായ സ്രീയോ, അവളുടെ കടുബമോ ഈ അതിക്രമത്തെപ്പറ്റി പോലീസിൽ ആവലാതി ബോധിപ്പിക്കാനോ, അതിന്റെപേരിൽ കോടതി കയറാനോ തയ്യാറാവില്ല. ഏതെങ്കിലും വനിതാസംഘടനയോ, സാമൂഹ്യസ്ഥാപനമോ, പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ക്രിയാത്മകമായി ഇടപെടുകയും ചെയ്യുമ്പോഴേ, സാധാരണനിലയിൽ ബലാൽസംഗം പോലീസു് ഡയറിയിലും തുടർന്നു് കോടതി റിക്കാർഡുകളിലും എത്തിച്ചേരാറുള്ളു.

ബഹുജനവിശ്വാസം പൊതുവെ ബലാൽസംഗക്കേസുകളിൽ പ്രതിക്കു് (പുരുഷനു്) അനുകൂലവും വാദിക്കു് (സ്രീയ്ക്കു്) എതിരമാണു്. ബലാൽസംഗത്തിനു വിധേയയായ സ്രീ ഉർന്നടപടിക്കാറിയായിരിക്കണമെന്നത്രേ പൊതുജനത്തിന്റെ മുൻവിധി. സ്രീകളുടെ മാതൃകമായ വസ്രുധാരണവും ചേഷ്ടകളും നിമിത്തം മതിമറന്നു്, താല്ക്കാലികമായ ഒരു ഉന്മാദാവസ്ഥയിലാണു് പുരുഷൻ ബലാൽസംഗം നടത്തുന്നതെന്നു് പരക്കെ വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. 'പുരുഷനെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുമാറു് വസ്രുധരിച്ച ഓരോ സ്രീയും ബലാൽസംഗം അർഹിക്കുന്നു' എന്ന് ഇന്ത്യയിൽ ഒരു സുപ്രീംകോടതി ജഡ്ജി കരേമുസ് പരസ്യമായി പ്രസ്താവിക്കുകയുണ്ടായി. ബലാൽസംഗത്തിനു തുനിയുന്ന പുരുഷനെ ചെറുക്കരുതെന്നാണു് സ്രീകളെ പോലീസുകാർപോലും ഉപദേശിക്കുക. കാരണം ചെറുക്കുന്ന സ്രീയുടെ ജീവൻ അപകടത്തിലായേക്കാം. അതേസമയം ചെറുത്തുനില്ക്കുന്ന ഒരു സ്രീയെ ബലാൽസംഗത്തിനു കീഴു്പ്പെടുത്താൻ ഒരു പുരുഷനും കഴിവില്ലെന്നും, അതിനാൽ ഏല്ലാ ബലാൽസംഗങ്ങളും നടക്കുന്നതു് സ്രീയുടെ സമ്മതത്തോടെയാണെന്നും വാദിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

ബലാൽസംഗം നടന്നുവെന്നും, അതു് സ്രീയുടെ സമ്മതത്തോടെയല്ലെന്നും കോടതിയിൽ തെളിയിക്കേണ്ടതു് ബലാൽസംഗത്തിനു വിധേയയായ സ്രീയുടെ ചുമതലയാണു്. സാധാരണനിലയിൽ ബലാത്സംഗക്കുറ്റത്തിനു് സാക്ഷികളെ കിട്ടാൻ വഴിയില്ലല്ലോ. സംഭവം നടന്നു കഴിഞ്ഞ ഉടനെ മെഡിക്കൽ പരിശോധന നടത്തുകയെന്നതു് ഇന്ത്യൻ പരിതഃസ്ഥിതികളിൽ, തീരെ പ്രായോഗികവുമല്ല.

ഇത്തരം കാരണങ്ങളാൽ ഇന്ത്യയിൽ ബലാൽസംഗങ്ങൾ പ്രായേണ ശിക്ഷിക്കപ്പെടാതെപോവുകയാണു് പതിവു്. അഞ്ചുവർഷം മുന്യമാത്രമാണു് ബലാൽസംഗത്തിനെതിരെ സംഘടിതമായ ഒരു പ്രസ്ഥാനം