

കേരളം ഉപയോഗിച്ചശേഷം വലിച്ചെറിയാനുള്ളവയല്ല ഫൗണ്ടൻപേനകൾ. പഴയ പേനകൾ വാങ്ങാൻ ആളുണ്ട്; അവയ്ക്ക് നല്ല വില കിട്ടുകയും ചെയ്യും. 1930-കളിൽ അഞ്ചു ഷിപ്പിങ് വിലയുണ്ടായിരുന്ന പഴയ പേനകൾക്ക് ഇപ്പോൾ ലണ്ടൻ മാർക്കറ്റിൽ അറുപതു പവൻവരെ വിലയുണ്ടത്രേ. ഫൗണ്ടൻ പേന റിപ്പയർചെയ്യുന്ന കടകളും പൂട്ടിപ്പോയിട്ടൊന്നുമില്ല. 'പെൻഫോസ്റ്റിറൽ' എന്ന പേരിലാണ് ഇത്തരം കടകൾ അറിയപ്പെടുന്നത്. ഈ പേരിന്റെ സൂചന വ്യക്തമാണ്; കേടുപന്ന പേനകൾ നന്നാക്കാനുള്ളവയാണ്, വലിച്ചെറിയാനുള്ളവയല്ല!

ഇന്ത്യയിൽ ഇപ്പോൾ നല്ല വാച്ചുകൾ ധാരാളമായി ഉണ്ടാക്കിവരുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ, നല്ല ഒരു ഇന്ത്യൻ ഫൗണ്ടൻപേന ഇനിയും ഒരു സ്വപ്നമായി അവ ശേഷിക്കുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തര ഭാരതത്തിലെ പേനമാർക്കറ്റ് അടക്കി വാഴുന്നത് വില കുറഞ്ഞ ചൈനീസ് പേനകളാണ്.

സ്റ്റാമ്പുശേഖരണംപോലെ രസകരമായ ഒരു ഹോബിയാണ് പേനശേഖരണം. എന്റെ അറിവിൽപെട്ടിടത്തോളം ഏറ്റവും വലിയും വൈവിധ്യപൂർണ്ണമായ പേനശേഖരമുള്ളത്, എഴുത്തുകാരനും മുൻ മെഡിക്കൽ കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പലും ആയ കോഴിക്കോട്ടെ ഡോക്ടർ കെ. മാധവൻകുട്ടിയുടെ കൈയിലാണ്.

(6 മാർച്ച്, 1988)

105. അച്ചികോന്തമാർ

എല്ലാവർക്കും എല്ലാവരെയും അറിയാമായിരുന്ന ഞങ്ങളുടെ ഉൾനാട്ടിൽ 'ഗോവിന്ദൻനായർ' എന്നു കേട്ടാൽ ഉടനെ ചോദ്യം വരും, 'ഏതു ഗോവിന്ദൻനായർ?' കാരണം അച്ഛനും അമ്മയും ഇട്ട പേരിൽ അയാളെ ആരും അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അതേസമയം, നാട്ടുകാർ അയാൾക്കു നൽകിയ 'അച്ചികോന്തൻനായർ' എന്നപേരിൽ അയാളെ അറിയാത്തവരായി ആരുംതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

'ഗോയിന്നാരേ, പുവാലിപ്പയ്യിനെ പുറത്തു കടത്തി കെട്ടൂ' എന്ന കല്യാണിയമ്മയുടെ ആലപ്പം കേട്ടുകൊണ്ടാണ് അയൽപക്കം ഉണരുന്നത്. കല്യാണിയമ്മയ്ക്ക് ഒരു രഹസ്യവുമില്ല. എല്ലാ സംസാരവും ഉറക്കെയൊറക്കെയായാണ്. അയൽപക്കത്തു മുഴുവൻ കേൾക്കാം.

പുലരുംമുന്യ് കല്യാണിയമ്മയ്ക്കു പശുവിനെ കുറക്കണം. പക്ഷേ, തൊഴുത്തിൽ കടക്കാൻ കല്യാണിയമ്മ തയ്യാറല്ല. ചാണകം ചവുട്ടേണ്ടിവന്നാലോ? അതുകൊണ്ടു പശുവിനെ പുറത്തു കടത്തി കെട്ടുവാൻ കല്യാണിയമ്മ ഭർത്താവിനോടു് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അനുസരണയുള്ള ഭർത്താവു് അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു. പക്ഷേ, അല്പം മന്ദബുദ്ധി ആയതുകൊണ്ടോ എന്തോ, ഇതു് അയാൾക്കൊരു ശീലമായിത്തീരുന്നില്ല. അതിനാൽ എല്ലാ ദിവസവും രാവിലെ കല്യാണിയമ്മയ്ക്കു 'ഗോയിന്നാരോ!' എന്നു തുടങ്ങുന്ന കല്ലന ആവർത്തിക്കേണ്ടിവരുന്നു.

പിന്നെ കല്ലനകൾ തുടരെത്തുടരെ വരുന്നു. 'ഗോയിന്നാരേ, തൊഴുത്തിലെ ചാണകം വാരി കളയൂ,' ഗോയിന്നാരേ, പുവാലിപ്പയ്യിനെ തൊഴുത്തിൽ കടത്തിക്കെട്ടൂ', 'ഗോയിന്നാരേ, പുവാലിപ്പശുവിനു വൈക്കോൽ ഇട്ടുകൊടുക്കൂ', 'ഗോയിന്നാരേ, കാലും മുഖവും കഴുകി കുഞ്ഞികടിക്കാൻ വരൂ.' ഗോവിന്ദൻനായർ-കല്യാണിയമ്മ ദമ്പതിമാർക്കു കുട്ടികളില്ലാത്തതിനാൽ, 'ഗോയിന്നാരേ, കുട്ടികളെ സ്കൂളിൽ കൊണ്ടുപോ' എന്നു് കല്യാണിയമ്മയ്ക്കു പറയേണ്ടിവരും

റില്ല. കല്ലന എന്തായാലും ഒരു മുറുമുറപ്പും കൂടാതെ ഗോവിന്ദൻനായർ അനുസരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു എന്നതിൽ സംശയമില്ല.

മുറുമുറപ്പ് അയൽക്കാരായ ഞങ്ങൾക്കായിരുന്നു. 'ഈയാൾ ഒരു പുരുഷനായിട്ട് എന്തിനാ ആ സ്ത്രീയുടെ കല്ലനകൾക്കെല്ലാം ഏറാൻ മുളന്നത്?' എന്ന് ഞങ്ങൾ പരസ്പരം ചോദിച്ചുവന്നു. ഒടുവിൽ ഞങ്ങൾ അയാളെ 'അച്ചിക്കോന്തൻനായർ' എന്നു വിളിക്കാനും തുടങ്ങി. ആദ്യമാദ്യം അയാൾ കേൾക്കാതെ രഹസ്യമായിട്ടായിരുന്നു ഈ പരാമർശം. പിന്നീടതു പരസ്യമായി. അയാളെ നേരിട്ടതന്നെ 'അച്ചിക്കോന്തൻനായരേ!' എന്നു വിളിക്കാൻ ശക്തിയുണ്ടായി. ആ പേര് ഗോവിന്ദൻനായരിൽ ഒരു ഭാവഭേദവും ഉളവാക്കിയില്ല. 'എന്തോ!' എന്ന് അയാൾ വിളിക്കേണ്ട. പക്ഷേ, കല്യാണിയമ്മ കേൾക്കേ അയാളെ 'അച്ചിക്കോന്തൻനായർ' എന്നു വിളിക്കാൻ ഞങ്ങളാൽ ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. തേച്ചാലും കളിച്ചാലും പോവാത്ത വിധത്തിൽ കണക്കിനു ശകാരിക്കാൻ കല്യാണിയമ്മയ്ക്കറിയാമെന്നു ഞങ്ങൾ അനുഭവത്തിലൂടെ പഠിച്ചിരുന്നു.

വീട്ടിനകത്തു് എന്തെങ്കിലും പണി പുരുഷന്മാർ ചെയ്യുന്നതു വിലക്കുറവാണെന്നാണു് നമ്മുടെയൊക്കെ ധാരണ. അത്തരം പണികളെല്ലാം സ്ത്രീകൾക്കുള്ളതാണു്. പാചകം സ്ത്രീകൾ ചെയ്യണം. ഭക്ഷിക്കുകയേ പുരുഷന്മാർ ചെയ്യാവൂ. ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞാൽ റൂപയ്ററുകൾ സ്ത്രീകൾ കഴുകിക്കൊള്ളണം. പാത്രം തേയ്ക്കുക, വീടു് അടിച്ചുവారి കഴുകിത്തുടച്ചു വൃത്തിയാക്കുക, തുണി അലക്കുക, ഇസ്തിരിയിടുക, കടയിൽ പോയി റേഷൻ വാങ്ങുക—അങ്ങനെ സ്ത്രീകൾമാത്രം ചെയ്യേണ്ടതും പുരുഷന്മാർ ചെയ്യാൻ ചെയ്യാവർക്കു് അപമാനം വരുത്തിവയ്ക്കുന്നതുമായ പണികൾ ഒടുവളരെയോണു്. ചെറിയ കുട്ടികൾക്കു വീടുപാടങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്ന ജോലികൂടി സ്ത്രീകളേ ചെയ്യാവൂ.

സ്ത്രീ പുറത്തിറങ്ങാതെ വീട്ടുമയായി കഴിഞ്ഞ കാലത്തു് ഈ മനോഭാവത്തിനു് എന്തെങ്കിലും സാധൂകരണമുണ്ടായിരുന്നു എന്നുവെക്കുക. ഇപ്പോൾ സ്ത്രീയുടെ സ്ഥിതി അതാണോ? പഠിച്ച പരീക്ഷകൾ പാസ്സാകുന്നതിൽ ആൺ കുട്ടികളെക്കാൾ മുന്തിലാണു് പെൺകുട്ടികൾ. വീട്ടിനു പുറത്തു്, സർക്കാരിലായാലും സ്വകാര്യസ്ഥാപനങ്ങളിലായാലും, ജോലികൾ തേടി കണ്ടുപിടിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ യുവാക്കളോടൊപ്പം യുവതികളും മത്സരിക്കുന്നു. പല കടുബങ്ങളിലും വീട്ടുചിലവു് നടന്നുപോകുന്നതു് സ്ത്രീകളുടെ സമ്പാദ്യംകൊണ്ടാണു്. എന്നിട്ടും വീട്ടുജോലികൾ സ്ത്രീകളുടെ ബാധ്യതയാണെന്ന നില തുടരുന്നതു് ഒരു കാലഗണനാപ്രമേയംതന്നെ.

ഉദ്യോഗമുള്ള വീട്ടുമ്മാരുടെ വീടുകളിൽ രാവിലെ ചെന്നു നോക്കുക. അതിരാവിലെ ഭർത്താവും കുട്ടികളും ഉറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കെ വീട്ടുമ്മ എഴുന്നേല്ക്കുന്നു. പുലരുമുറുവു് പാചകം ഉറപ്പുണ്ടു വീട്ടുജോലികൾ മുഴുവൻ ചെയ്യുന്നു. കിടക്കയിൽ കറപ്പി എത്തിയില്ലെങ്കിൽ ഭർത്താവും കുട്ടികളും എഴുന്നേല്ക്കില്ലെന്നു് അവർക്കറിയാം. അവർ എഴുന്നേറ്റു് പ്രഭാതകൃത്യങ്ങൾ കഴിച്ചു വരുമ്പോഴേക്കും അവർ പ്രാതൽ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കണം. ഓരോരുത്തർക്കും വേണ്ടതു് ഓരോ വിഭവമാണു്. ഭർത്താവിനു് ഷേഗ്രഡ് എഗ്സ്, ഇളയ മകനു് ഓംലെറു്, മകൾക്കു് ഇസ്തിലി, ഭർത്താവിന്റെ അമ്മയ്ക്കു് ചൊടിയരിക്കഞ്ഞിയും പുട്ടുപുട്ടുടവും. തങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെടുന്ന വിഭവം കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ എല്ലാവരുടെയും മുഖങ്ങൾ വീർക്കും.

പ്രാതൽ കഴിയുമ്പോഴേക്കു് എല്ലാവർക്കും പുറപ്പെടാൻ ധൃതിയായി. അപ്പോഴാണു് ഭർത്താവിന്റെ ഷർട്ടിൽ ഇസ്തിരിയിട്ടിട്ടില്ല. മകന്റെ ഭസ്മസാരി മുൻകടക്കുകൾ കാണാനില്ല. മകളുടെ പാവാട തലേന്നു് അലക്കിയതു് ഉണങ്ങിയിട്ടില്ല. ലഞ്ചുബോക്സ് കഴുകിയിട്ടില്ല. പുസ്തകങ്ങൾ എവിടെയെന്നു് അറിഞ്ഞുകൂടാ. ആകെ ബഹളംതന്നെ.

എല്ലാവരും പൊയ്ക്കഴിഞ്ഞാൽ വീട്ടുമ്മ മുഖം കഴുകി, ഉടുത്തൊരുങ്ങി, കടയും ഉച്ചഭക്ഷണവുമെടുത്തു് ഓട്ടമാണു്. ബസ്സു് പോയിരിക്കുമോ? പോയാൽ ഇന്നും

സ്കൂളിലെത്താൻ വൈകും. അറൻഡൻസ് രജിസ്റ്റർ ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ മേശയിൽ എത്തിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കും.

ഇനി വൈകുന്നേരമോ? ബസ്സിൽ തൂങ്ങിനിന്നു തളർന്നു വീട്ടിലെത്തിയ വീട്ടമ്മയ്ക്ക് ഒരുനിമിഷം വിശ്രമിക്കാൻ ഇടകിട്ടുമോ? എന്തും തിന്നാനുള്ള വിശപ്പോടെയാണു കട്ടികളുടെ വരവ്. വയറു നിറയെ ഭക്ഷണം കഴിച്ചു അവർക്കു കളിക്കാൻ പോകണം. ഭർത്താവോ? ഭർത്താവു ഭക്ഷണം കഴിച്ചു ഒന്നുകിൽ ചാരുകസേരയിൽ കിടന്നു പുകവലിക്കും; അല്ലെങ്കിൽ ചീട്ടുകളിക്കാൻ ക്ലബ്ബിൽ പോവും. പകൽ പണിയെടുത്തു കഴിഞ്ഞിട്ടു അയാൾക്കു മനസ്സിൽ എന്തെങ്കിലും വിനോദോപശ്യമാണു്. വീട്ടമ്മയ്ക്കോ? വീട്ടമ്മയ്ക്കു വീട്ടുപണിയാണു വിശ്രമം; അതുതന്നെ വിനോദവും. കളി കഴിഞ്ഞു കട്ടികളും ക്ലബ്ബിൽനിന്നു ഭർത്താവും വരുന്നതിനുമുമ്പു പാപകമെന്ന വിശ്രമവും അലക്കുപണിയെന്ന വിനോദവും മതിയാവോളം അവൾക്ക് അനുഭവിക്കാം!

യൂറോപ്പിൽ സ്രീവിമോചനപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഒരു ലക്ഷ്യം വീട്ടുപണികൾ പുരുഷന്റെകൂടി ബാധ്യതയാക്കുക എന്നതാണു്. ഗർഭപ്രസവാദിപീഡകൾ സ്രീ തനിയെ അനുഭവിക്കാതെ തരമില്ല. എന്നാൽ, എന്തുകൊണ്ടു വീട്ടുവൃത്തിയാക്കലും പാപകവും അലക്കുംപോലുള്ള ഗൃഹകൃത്യങ്ങളിൽ സ്രീയോടൊപ്പം പങ്കാളിത്തം പുരുഷനും ഉണ്ടായിക്കൂടാ?

വീട്ടുപണികളിൽ പുരുഷനുള്ള പങ്കാളിത്തത്തെപ്പറ്റി ഈയിടെ പടിഞ്ഞാറെ ജർമ്മനിയിൽ 'ബ്രിജിത്ത' എന്ന വനിതാമാസിക ഒരു സർവ്വേ നടത്തി. സ്രീയും പുരുഷനും ഒന്നിച്ചു താമസിക്കുന്ന കുടുംബങ്ങളിൽ തൊണ്ണൂറ്റിരണ്ടു ശതമാനം പുരുഷന്മാരും ഒരു വീട്ടുപണിയും ചെയ്യുന്നില്ലായെന്നു് ഈ സർവ്വേ വെളിപ്പെടുത്തി. വകതിരിച്ചു പറഞ്ഞാൽ എൺപത്തിനാലു ശതമാനം പുരുഷന്മാരും തൂണി ഇസ്സീരിയിടുന്നില്ല; ഏഴുപത്തൊമ്പതു ശതമാനം പുരുഷന്മാരും തൂണി അലക്കുന്നില്ല; ഏഴുപത്തിമൂന്നു ശതമാനം പുരുഷന്മാരും ജനലിലെ മാറാലയും പൊടിയും തുടയ്ക്കുന്നില്ല; അറുപത്തിനാലു ശതമാനം പുരുഷന്മാരും കളിത്തൊട്ടി വൃത്തിയാക്കുന്നില്ല.

'ഇതിലൊന്നും ഒരു അതുതവുമില്ല' എന്നാണു മാസിക പറയുന്നതു്. പുരുഷന്മാർക്കുവേണ്ടി ആയിരത്താണ്ടുകളായി തുടർന്നുവരുന്നതാണു്. അതിന്റെ അടിത്തറയിലുക്കാൻ സ്രീവിമോചനപ്രസ്ഥാനം ഇനിയുമെത്രയോ വർഷങ്ങളോളം അദ്ധ്വാനിക്കേണ്ടിവരും.

'പാവങ്ങൾ ആണുങ്ങൾ! അവർക്കു വീട്ടുപണി അറിഞ്ഞുകൂടാഞ്ഞിട്ടാണു്. ആദ്യമായി അവരെ വീട്ടുപണി പഠിപ്പിക്കുകയാണു വേണ്ടതു്' എന്നു കരുതുന്നു വനിതാവിമോചനവാദികളും ഇല്ലായ്കയില്ല. പടിഞ്ഞാറെ ജർമ്മനിയിലെ 'ലാൻഗെൻ' എന്ന നഗരത്തിൽ ഇങ്ങനെ കരുതുന്ന എട്ടു സ്രീകൾ ചേർന്നു പുരുഷന്മാരെ വീട്ടുജോലികൾ പഠിപ്പിക്കാനുള്ള ഒരു പരിശീലനപരിപാടി 1987-ൽ ആരംഭിച്ചു. ഇതൊരു സാധാരണ പരിശീലനപദ്ധതിയായിരുന്നു. ഏതാനും പത്രപ്രതിനിധികളുടേക്കും കറെ പുരുഷന്മാർ ഈ പരിപാടിയിൽ ചേർന്നു വീട്ടുപണികൾ പഠിച്ചു.

'ഓ, അതൊക്കെ അത്ര പഠിക്കാനുണ്ടോ?' എന്നുവാം നിങ്ങളുടെ ചോദ്യം. ശരി, ഈ ബക്കറിലെ സോപ്പുവെള്ളത്തിൽ ഇട്ട സ്പോൺജ് എടുത്തു് ആ ജനൽക്കതകിലെ പൊടി തുടയ്ക്കൂ. കത്തനെയോ ചെരിച്ചോ ള്ളരേഖയിലല്ലേ നിങ്ങൾ തുടയ്ക്കുന്നതു്? ഇതു സമയം നഷ്ടപ്പെടുത്തും; കൂടുതൽ അദ്ധ്വാനിക്കുകയും വേണം. മുകളിൽനിന്നു ചുവട്ടിലേക്കു പാമ്പിനേപ്പോലെ വളഞ്ഞ രേഖകളായി തുടയ്ക്കുക. പണി വേഗം കഴിയും. ഫലവും കൂടുതൽ മെച്ചമായിരിക്കും. ഇതുപോലെ അലക്കിനും, പാപകത്തിനും, ഇസ്സീരിയിടലിനും, ഉടുപ്പിൽ ബട്ടൻ തൂണുന്നതിനും, പുച്ചെടികൾ വളർത്തുന്നതിനും എല്ലാമുണ്ടു ശാസ്ത്രീയങ്ങളായ ലഘുമാർഗങ്ങൾ.

കനത്ത ഫീസ് വസൂൽചെയ്യിട്ടും പരിശീലനപരിപാടി വിജയമായി.

ഉരുപത്തഞ്ചുമുതൽ അറുപത്തഞ്ചുവരെ വയസ്സുള്ളവരായിരുന്നു വിദ്യാർത്ഥികൾ. അവരിൽ പെൺപ്പന്പറിയവർ, കമ്പനി എക്സിക്യൂട്ടീവുകൾ, അദ്ധ്യാപകർ അങ്ങനെ പലതരക്കാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ പരിപാടിയെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരണങ്ങൾ റഫ്ഫ റേഡിയോസ്പോഷനകൾ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തു.

വീട്ടുപണികൾ ചെയ്യാത്തതിനു പുരുഷന്മാരെമാത്രം കുറപ്പെടുത്തിക്കൂടെന്നാണു ചില ജർമൻകാരികളുടെ അഭിപ്രായം. വീട്ടുപണി തങ്ങളുടെ അവകാശമാണെന്നു് ഇപ്പോഴും സ്ത്രീകൾ കരുതുന്നുണ്ടത്രേ. പുരുഷന്മാർ അവയിൽ സഹകരിക്കുന്നതു പല സ്ത്രീകൾക്കും ഇഷ്ടമല്ല.

മറിച്ച് മിക്ക സ്ത്രീകൾക്കും ഒരിക്കലും ഒട്ടങ്ങാത്ത മല്ലുവേലയാണു് വീട്ടുപണി. 'അവൾക്കു പാത്രം കഴുകാനും നിലം തുടയ്ക്കാനും തൂണി അലക്കാനുമല്ലാതെ മറ്റൊന്നിനും നോമില്ല' എന്ന പരാതി പുരുഷന്മാർ. 'വീട്ടുപണി പരിശീലനപ്പരിപാടി'യിൽ ഇരുവരും ചേരുമ്പോഴാണത്രേ എന്തൊരു രസകരമായ അനുഭവമാണു വീട്ടുജോലി എന്നു രണ്ടു കൂട്ടർക്കും മനസ്സിലാവുക! സ്ത്രീവിമോചനം പൂർത്തിയാവുക പുരുഷന്മാരിൽ അല്പം 'സ്രൈണത' കലർന്നുകിട്ടുമ്പോൾ ആണത്രേ! അതിനാൽ എല്ലാത്തരം സ്കൂളുകളിലെയും പാഠ്യപദ്ധതികളിൽ ആൺകുട്ടികൾക്കും പെൺകുട്ടികൾക്കും ഒരുപോലെ വീട്ടുപണിപ്പരിശീലനംകൂടി ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്നു് ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ ജർമനിയിൽ കുറവല്ല.

എന്തിനു് ജർമനിയിൽ? അമേരിക്കയിലും ഈ അഭിപ്രായക്കാർ ധാരാളമുണ്ടു്. 'ഗൃഹം എന്ന വ്യവസായം' എങ്ങനെ ചെയ്യും സമയവും ചുരുക്കി നടത്താമെന്നതു സംബന്ധിച്ചു ധാരാളം പ്രചാരമുള്ള ഒരു പുസ്തകം ഏഴുതിയ ഡോൺ അസ്ട്രൈറ്റ് എന്ന അമേരിക്കക്കാരൻ പറയുന്നതു്, അമേരിക്കയിൽ വീട്ടുപണികളിൽ തൊണ്ണൂറു ശതമാനവും സൃഷ്ടിക്കുന്നതു പുരുഷന്മാരും കുട്ടികളും ആണെന്നും ഈ പണികളിൽ തൊണ്ണൂറു ശതമാനവും ചെയ്യുന്നതു സ്ത്രീകളാണെന്നുമത്രേ. 'ചളിയും ചപ്പുചവറുകളും വൃത്തികേടുമല്ലാതെ വേറെ എന്താണു ഭർത്താവിൽനിന്നും കുട്ടികളിൽനിന്നും പ്രതീക്ഷിക്കാനുള്ളതു്?' എന്നു് അദ്ദേഹം ചോദിക്കുന്നു.

വീട്ടുപണികളിൽ ഭർത്താവിൽനിന്നു സഹായം കിട്ടണമെങ്കിൽ സ്ത്രീകൾ എന്തുചെയ്യണം? ഡോൺ അസ്ട്രൈറ്റ് പറയുന്നതു് സ്ത്രീകൾ കറേ ദിവസത്തേക്കു രോഗം നടിച്ചു കിടക്കുകയോ ഒളിവിൽ പോവുകയോ വേണമെന്നാണു്. കണ്ടാൽ അറിയാത്ത ഭർത്താവു കൊണ്ടാൽ അറിയും!

അതൊക്കെ അമേരിക്കയിൽ. വീട്ടുപണികളിൽ യഥാശക്തി സഹകരിക്കുന്ന പുരുഷന്മാരെ ഞങ്ങളുടെ ഉറന്നുട്ടിൽ ഉള്ളവർ 'അച്ഛിക്കോത്തന്മാർ' എന്നാണു് ഇന്നോളം വിളിച്ചുവന്നതു്. ഇനിയും അവരെ ഞങ്ങൾ അങ്ങനെയേ വിളിക്കൂ!

(7 ഫെബ്രുവരി, 1988)

