

வாஸுவேங்கடபூதினெங்கி நிறுவனத்தைக்குடி
கேரள சுயம்புதூர்வாடி லெ கை தலைவர்
திகழு திரோவிழுதானிக்குத்தாங்

എൻ. വി. കുമാരവാരിയർ

ତଣେରୀ 78-୦ ବାହ୍ୟିକ୍ଷିତ ଛା
କ୍ଷେତ୍ରମର୍ଗ 19-୦-୩ ନିର୍ଯ୍ୟାତକର୍ମ କେ.
ବାସୁଦେଵୀ ଧୂପତିଳେଙ୍କାରୀ
ପୁଃ ମଲଯାଙ୍ଗ ସଂହାରୀତ୍ୟାତ୍ମାବାଦୀ
ଲେ କର ତଥାର ତିକତ୍ତୁ ତିରୋଳ
ବିଶ୍ଵତାନୀ କରନ୍ତମ୍.. ସୁନ୍ଦର
ଲହୋପାଳୀକୃତ୍ୟ କେବଳତାମାତ୍ର
କି, ଖାଲ୍ପୀଶିଳ୍ପୀଲୋ ପାଞ୍ଚାନ୍ତର
ସାହାରୀତ୍ୟାଜ୍ଞାଲୋ ପାଯନୀକା
ପାଇଚରେମାନମହିଳାରେ, ସାହାରୀ
ତ୍ୱରେବାନ୍.. ନାନାତିପାନୀତମ ଅ
ଶୁଦ୍ଧିକାରୀର ଲୁହମିରୀଙ୍ଗର୍ଭୁଁ.

கடிசை தூலை மாஸ்டாரை பு
ஸ்வில்வெஜ் “பெட்டிவெசு கலி”
என கவிதையில் அழைப்பதை ப
விட வேண்டுமென்று நோயிலும்
நோயிலும் கொள்ளலேயிருக்காது” என
ஈ. ஸு. தீர்த்த பாலரவின்மையில் தீர் கு
கீ. வி. ஏ. ஆரையன தூணை.
விரோதிப்பு நோயை நிதி தமிழ்நா
டு துறையில் விவரமாய் ஒர வெ
வலயில் பாளைகிடக்கும் கென்ற தீ
ரிக்க ஏற்றுக்கொண்டு பாரியவாஸ் டெ
விலெங்கில் அழைப்பதைகீ. கடி
ஷ்டிகைப்பூர், ‘குப்பிவெஸ், ஹெப்
கேவி கார்டிப்பிரேரண்வரிட்’ கொலை
என் தானைகளைப் பாடின்திட அ
லுவு, அதிரையைகளியில். அதே
நோயினர் நுதிக்களில் பவறு. மூன்
வையுடையதையுமான். அநேவு. ரவிசுப்
உபநியாஸத்தில். கவிதக்களில்,
செந்தமக்களில். டெட்டி எதிரை பாடு
கடுப்பதிடிர் ஸமாதிரிக்கப்பட்டிருப்பது.
அவுடையான ஏற்கென்றாலும்யை
நூப்பட்டுநையைதான் கடங்களையிட
விடுகிறான். உழுக்காவதை ஏற்கிட்டு
நோக்கேபால். அவிப்பதைத் து
பாடுக்கின்றே அப்படிப்படியாக ஏற்கு
ஷபுவதிற்கு பவறு. சுாஸ்திரப்புக்கிழ
யெனிக்கையையிட்டுக்கொண்டா.. ஏற்
கிடுப், சொல்லப்பறமாய் தூலியிடக்கே
லாக்கிடுகிறீரானா. அதுதாமஸ்க
மாத்துவைகளைக் கொடுக்கிறான் நீல
யீர், அவுவு எதிர்க்கலை, நீல
நீர்க்கான் அரிவிடக்கூடு. கொதிய
ஸ்வாதித்துச்சாப்புக்கூடியிடுக்கால
நோய் ஏற்கிடுகிறும் புவுள்ளங்கள்
ஒரு தாபங்களை புலையாக்குவதானி
கொலை ஏற்கிடியிருக்க முமதிக்குப்

வாஸ்திப்புவைப்புமோ哉்.
உடையானாலே கதக்காவனியதன
ஏதென்ற ஸ்வர்ணால் கொ-
ள்ளிடைப்புவைவாய்.விரியிலோத
பூப்புக்வான் குறையாறு'.

അമാധവാജിത്തൻ

ଓଡ଼ିଆ, କେନ୍ଦ୍ରାଖଲି ୨

ରୁଣ କେବୁ ସାହିତ୍ୟ ଆଳାଦାମୀ
ଯିବୁ ଲଖିପାଇଲା ଏହି ଶବ୍ଦାଳ୍ପା
ହୁଏବାକାମିଗାଇଁଲେ ଏହିପ୍ରମୁଖ
ପ୍ରମାଣିକରଣାଳ୍ୟ ପ୍ରମାଣ
ବୁଝିଲାନ୍ତିରୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତ
ଏହିପାଇଁଲାକାମାନୀରେ ଏହି
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହିପାଇଁଲାକାମାନୀ
ଏହିପାଇଁଲାକାମାନୀରେ ଏହିପାଇଁଲାକାମାନୀ

സംസ്കൃതശാസ്ത്രിയും മലയാളശാസ്ത്രിയും ഒപ്പോലെ കൈകൈട്ടിനിന്ന് തടവ

வைக்குதிர் பெட்டு. குடியூலைர் அமைச்சர்யூதி விளி பரிசோதனை மாற்று. மதி குரி கெ. வி. ஏழ்சின அமைச்சராகவார்.

ବୁଝି କେ. ବି. ଏଣ୍, ତାର କୋଳ୍ପୁ କେତେ ଶାଖାତିରେ ଅନ୍ତରୀମରେ ପ୍ରାସାଦଙ୍କାଳୀତିକିନ୍ତାଙ୍କୁ କେଣ୍ଟ ଲାଗିଥାଏ ଅନ୍ତରୀମରେ ପ୍ରାସାଦଙ୍କାଳୀତିକିନ୍ତାଙ୍କୁ ଯାଇଛି “ହୁଏ ହୁଏ” ଯାଇନ୍ ଆଜେ ବେଳେତୁମ୍ଭୁରି ପାଇଯାଇଲୁ “ପାରୁପ୍ରବୃତ୍ତିକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ କେବୁଚାପି ବେଳେତୁମ୍ଭୁରିଶ୍ଵରଙ୍କରି କହିବାରି ପାଇଯାଇଲୁ, କେତେ ଶାଖା ଉପରିଷିତାରେବେଳି ପ୍ରାସାଦଙ୍କୁ, ୧୦-ଟଙ୍କରୁ ଗୁମଣିତ ପ୍ରାସାଦଙ୍କୁ ତାଙ୍କିଟୁମ୍ଭୁରି ଶାଖାତିରେବେଳି” ଏହିତରୁ କେତେ ଶାଖା, ନିର୍ମାଣର ରତ୍ନାକର, ଚିତ୍ରପ୍ରକାଶ ମୁଦ୍ରା ବ୍ୟାପକିକରିବାରେ ସାହେବ କରି ଗୁମଣିତ ଶାଖାକୁ ବେଳିବା ଯୁଗ, କାଣ୍ଡିକିକାନ୍ଦିବାରେ ଯେବ୍ୟାକିମ୍ବାରୁ ତାହାରୁ ଏହା ନିରାକାର କଲ୍ପାଣା ମୁଦ୍ରା ପ୍ରାୟାନ୍ୟକରିବିକାହାନ୍. ରାଜସଂମାନିଲେ ସିଂହା, ଶିବପାତା ପରିମୁଦ୍ରାର ଦରବାରରୁ ଗୋପନୀୟକରିବାରେ ଏହା ମେଲୁ ହୁଏ ଶାଖାରେବେଳି କ୍ରିତିରେ, କାନ୍ଦିକାଶାନି ଦରବାରୁ ଗୋପନୀୟକରିବାରେ ଏହିତରୁ ପରିଯକ୍ଷାକରିବାରୁ

ഇന്ത്യം വിദ്യാഭ്യാസവും

ପ୍ରକାଶକୀୟତା

അമരാവതി

“**ଶ୍ରୀ କେ. ବି. ଏଷ୍ଟମିନ୍ଦୋ** ପରିବାରଙ୍କରିଣୀଙ୍କୁ” ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନମହାଦେଵ ଦେଖିଲୁଛନ୍ତି ହୁଅଗତିର ପରିଣାମକୁ—

స్వయంగానిన రోతు, కళిణి తప్పణి
యిలిబు నృథ గబర్బఫ్రూటియాష ల్యాప్
సిలువు, పలు ప్రాంతికాలములలో
యి. వ్యాపారాత్మా. పణించాలూ
అం కె. బి. ఎంబిసెం నీరుగాం.
ఇంకార్డిన్ టాంకాన్కిట్లులు. వ
ధ్వని కిల్ పిల్ పాపమాం.

ഇന്ത്യൻ ഒരു പാഠ്യി

തന കണ്ണലു

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

வெளும் துக்கஸ்ஸியாகவே
அரைஶையாகம்

படிய தலையிலே படியிருக்கவூட
 கெயிடியிலே வழுதோ கார்புமாய என
 ஸமீங்கவோ” கெ. வி. பி. பூஷ்மினாலை
 யிருக்கிறது. ஏற்கெல்லா விசையுள்ளது
 வர்ணம்” அரசுக்குமின்றி “அரைஶையாக
 கொண்டால் நூக்காக்கி. நியையும்