

ശ്രീനാരായണ സൂതി

ഡോ. എൻ.വി. കൃഷ്ണവാരിയർ

ദർശനം, ആചാരം എന്ന രണ്ടു ഘടകങ്ങൾ എല്ലാ മതങ്ങൾക്കുമുണ്ട്. മനുഷ്യൻ, ഈശ്വരൻ, പ്രപഞ്ചം എന്നിവയെയും, ഇവയുടെ പരസ്പര ബന്ധത്തെയും സംബന്ധിച്ച ധാരണകളാണ് ദർശനത്തിൽ അടങ്ങുന്നത്. പ്രപഞ്ചത്തിൽ, സമൂഹത്തിൽ, മനുഷ്യൻ ജീവിക്കേണ്ടത് എങ്ങനെ എന്നതു സംബന്ധിച്ച ധാരണകൾ ആചാരത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.

ബ്രഹ്മവിദ്യയാണ് ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ദർശനം. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഉൽപത്തിസ്ഥിതിവിനാശങ്ങൾക്കു കാരണം ബ്രഹ്മമാകുന്നു എന്ന ഉണർന്നമതേ ബ്രഹ്മവിദ്യ. ബ്രഹ്മവും മനുഷ്യാത്മാവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണങ്ങൾ നിലവിലുണ്ട്. അദ്വൈതം, ദ്വൈതം, വിശിഷ്ടാദ്വൈതം മുതലായ വിഭിന്ന പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ ബ്രഹ്മവിദ്യയ്ക്കുള്ളിൽ രൂപംകൊള്ളാനുള്ള കാരണം ഈ വീക്ഷണഭേദം ആകുന്നു. ഇവയിൽ ഏറ്റവുമധികം പ്രചാരമാർജിച്ച വീക്ഷണം ശങ്കരാചാര്യർ സ്ഥാപിച്ച അദ്വൈതദർശനമത്രേ. ശ്രീനാരായണഗുരു അദ്വൈതദർശനത്തെ കലവറ കൂടാതെ സ്വീകരിച്ച്, ദർശനമാല, ആത്മോപദേശശതകം മുതലായ തന്റെ പ്രധാന കൃതികളിൽ പ്രതിപാദിച്ചു. "നാം ശങ്കരന്റെ അന്യയായി ആണ്" എന്ന് ഗുരു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളത് പ്രസിദ്ധമാകുന്നു.

ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ ആചാരമെന്ന ഘടകം ഉന്നിയിരുന്നതും വർണാശ്രമധർമ്മ സങ്കല്പത്തിലാണ്. ഗുണ-കർമ്മ-വിഭാഗമനുസരിച്ച് ബ്രാഹ്മണൻ, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ, ശൂദ്രൻ എന്ന നാലു വർണ്ണങ്ങളും അനേകം അവാന്തര ജാതികളും സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും ഓരോ വർണ്ണത്തിനും ജാതിക്കും നിയതമായ ധർമ്മം (ആചാരക്രമം) ഉണ്ടെന്നും സൂതികളിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ആ ധർമ്മ അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നത് ഇഹ-പരലോകങ്ങളിൽ ശ്രേയസ്സിനു കാരണമാകുമെന്നും ഉള്ള ധാരണയെയാണ് വർണ്ണധർമ്മ സങ്കല്പം എന്നു പറയുന്നത്. ഹിന്ദുസമൂഹത്തിലെ ജാതിവ്യവസ്ഥയെ ന്യായീകരിച്ചിരുന്നത് വർണ്ണധർമ്മസങ്കല്പത്തിന്റെ പേരിലാണ്. ശങ്കരാചാര്യർ വർണ്ണധർമ്മസങ്കല്പത്തെ അംഗീകരിക്കുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

എന്നാൽ നാരായണഗുരു ഇക്കാര്യത്തിൽ ശങ്കരന്റെ അന്യയായി ആയിരുന്നില്ല. "മനുഷ്യന്" ഒരുജാതി" എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ

നാരായണഗുരു ചെയ്തത് വർണ്ണ ധർമ്മ സങ്കല്പത്തെ പാടെ നിരസിക്കുകയായിരുന്നു. "മനുഷ്യൻ നന്നായാൽമതി" എന്നു പറഞ്ഞപ്പോഴാകട്ടെ "വർണ്ണ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത്" ഗുരു "മനുഷ്യധർമ്മ"ത്തെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുകയും ചെയ്തു. നാരായണഗുരു സമൂഹത്തിൽ ദർശനത്തിന്റെ തുടർച്ചയെ ~~അദ്വൈതം~~ ബലപ്പെടുത്തുകയും ആചാരത്തിന്റെ തുടർച്ചയെ അറുത്തു നീക്കിക്കളയുകയും ചെയ്തു. ഹിന്ദുക്കളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അതോടെ വേദാന്തം പ്രസക്തമെങ്കിലും ധർമ്മശാസ്ത്രം (സൂതികൾ) അപ്രസക്തമായിത്തീർന്നു.

ഓരോ മനുഷ്യനും തന്റെ ജീവിതകാലത്തിൽ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ നാലു ഘട്ടങ്ങളിലൂടെ കടന്നു പോകണമെന്നും ഈ ഘട്ടം ഓരോന്നിലും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ആചാരങ്ങൾ പുലർത്തണമെന്നുമുള്ള ധാരണയാണ് "ആശ്രമ ധർമ്മ സങ്കല്പം." വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഘട്ടമായ ബ്രഹ്മചര്യം, കൂടുംബ ജീവിതത്തിന്റെ ഘട്ടമായ ഗാർഹസ്ഥ്യം, ലോകകാര്യങ്ങളിൽ നിന്നൊഴിഞ്ഞും ആധ്യാത്മിക കാര്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിച്ചും കൂടുംബത്തിൽത്തന്നെ കഴിഞ്ഞു കൂടുന്ന വാനപ്രസ്ഥം, സർവസംഗ പരിത്യാഗം ചെയ്ത് വീടുവിട്ട് പരിവ്രാജകനാശി ലോകാനുഗ്രഹാർഥം കർമ്മം ചെയ്ത് ആത്മധ്യാന നിരതനായി വർത്തിക്കുന്ന സന്യാസം എന്ന നാലു ആശ്രമങ്ങൾ പ്രസിദ്ധങ്ങളാണല്ലോ. ബ്രഹ്മചര്യശ്രമവും ഗൃഹസ്ഥശ്രമവും സാധാരണക്കാരായ ഏവർക്കും വിധിക്കപ്പെട്ടവയാണെന്ന് ശ്രീനാരായണ ഗുരു കരുതി. വാനപ്രസ്ഥശ്രമം ആധുനിക ജീവിതചര്യക്കു പുറിയതല്ലെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീക്ഷണം. സന്യാസമെന്നത് സമൂഹത്തിൽ അപൂർവ്വം ചിലർക്കുമാത്രം പ്രാപ്യമാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിന് അഭിപ്രായമുണ്ടായിരുന്നു. ആശ്രമ ധർമ്മസങ്കല്പത്തെ ശ്രീനാരായണ ഗുരു ഭാഗികമായി അംഗീകരിക്കുകയും കാലാനുസൃതമായി ഈ സങ്കല്പം പരിഷ്കരിക്കേണ്ടതുണ്ടെന്ന് കരുതുകയും ചെയ്തു.

ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ അന്യയാചികളെന്ന് സ്വയം പ്രഖ്യാപിക്കുന്ന പലരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അദ്വൈത ദർശനം അംഗീകരിക്കാത്ത ശുദ്ധ ഭൗതികവാദികളാണ്. "വർണ്ണധർമ്മ തിരസ്കാരം മാത്രമാണ് ഗുരുവിന്റെ സംഭാവനയായി ഇവർ കാണുന്നത്." ഗുരുവിന്റെ മറ്റു ചില



അന്യയാചികൾക്കകട്ടെ നാരായണ ഗുരു നടപ്പിൽ വരുത്തിയ ക്ഷേത്രാരാധന തീർഥയാത്ര മുതലായവയിൽ മാത്രമേ താൽപര്യം കാണുന്നുള്ളൂ. ശ്രീനാരായണ ധർമ്മത്തെ അതിന്റെ സമഗ്രരൂപത്തിൽ കാണുകയും ആചാരങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച ഗുരുവിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനം കൂടി ഉൾക്കൊള്ളുകയും ചെയ്യുമ്പോഴേ ഒരാം യഥാർത്ഥത്തിൽ ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ അന്യയായി ആകുന്നുള്ളൂ.