ശങ്കരജയന്തി

എൻ. വി. കൃഷ്ണവാരിയർ

അദ്വൈതവേദാന്തത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാപകനായ ശങ്കരാചാര്യരെപ്പറ്റി കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത മലയാളികൾ കുറവായിരിക്കും. എന്നാൽ, അദ്ദേഹം പ്രതിഷ്ഠിച്ച അദ്വൈതദർശനത്തിന്റെ യഥാർത്ഥരൂപം അറിഞ്ഞവർ അതിലേറെ കുറുങ്ങും. ഇന്ത്യയുടെ എല്ലാ അധഃപതനങ്ങൾക്കും മൂലകാരണം ഇഹലോകത്തിന്റെ നിസ്സാരതയില്നുന്ന വേദാന്തമാണെന്നുപറയുന്ന പണ്ഡിതന്മാർക്കും ഒരു കാലത്തും കുറവുണ്ടായിട്ടില്ല. ഏറ്റവുമധികം തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെട്ട ഭാരതീയപദം ''മായ'' എന്നതാണെന്നു തോന്നുന്നു.

പക്ഷേ, അദ്ഭുതമെന്നു പറയട്ടേ, ശങ്കരാചാര്യരെപ്പോലെ ഇത്രയധികം തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെടേണ്ടതില്ലാത്ത, വ്യക്തവാക്കായ, മറെറാരു ദാർശനികൻ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. ഇരുട്ടിൽ അവിടെയില്ലാത്ത കറുത്ത പൂച്ചയെ തപ്പുകയല്ല തന്റെ കൃതികളിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ സന്ദിഗ്ധാർത്ഥങ്ങളായ പദവാക്യങ്ങളോ, ചിന്തയിൽ വഴിതെറ്റിക്കുകയും അമ്പരപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സങ്കീർണ്ണതകളോ ഇല്ല. സാമാന്യം ബുദ്ധിമതിയായ ശാങ്കരഗ്രന്ഥസമുച്ചയത്തിൽ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ കുമ്മായം കൊണ്ട് ഒട്ടുയടയ്ക്കേണ്ട പാടുകളൊന്നുമില്ല. ഭാഷ്യത്തിന്റെ വിളക്കുകളുമില്ല. .

എന്നിട്ടും ശങ്കരാചാര്യരെപ്പറ്റിയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്വദർശനത്തെപ്പറ്റിയും സാധാരണ ജനങ്ങളും മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധികൃതശിഷ്യന്മാർ തന്നെ തെറ്റിദ്ധരിക്കുകയാണുണ്ടായിട്ടുള്ളത്. ''കൌപീനവന്തഃ ഖലു ഭാഗ്യവന്തഃ'' എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ച ശങ്കരന്റെ ശിഷ്യന്മാർ ഒട്ടകങ്ങളും ആനകളും വലിയ അകമ്പടിസംഘങ്ങളുമായി നാടു നീളെ നടക്കുകയും, പണക്കാരുടേയും മഹാരാജാക്കന്മാരുടേയും വിശേഷമുദ്രയായ ആതിഥ്യം സ്വീകരിക്കുകയും, ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പുഷ്പാഞ്ജലികളും ആരാധനകളും നടത്തുകയും ചെയ്തു. ''ഉദരനിമിത്തം ബഹുകൃതവേഷഃ'' എന്ന് ശങ്കരാചാര്യർ അപഹസിച്ച വേഷവൈകൃതം ഭാരതീയസന്ന്യാസസംവിധാനത്തിന്റെ ബാഹ്യരൂപമായും തീർന്നു. നിത്യനൈമിത്തികകാമ്യകർമ്മങ്ങളും മനുഷ്യനെ നിത്യശ്രേയസ്സിലേക്കു നയിക്കുകയില്ലെന്നും, ഏറിയാൽ അവ ചിത്തശുദ്ധിയുണ്ടാക്കാൻ മാത്രമേ ഉപകരിക്കൂ എന്നും, ജ്ഞാനം മാത്രമേ പരമസത്യപ്രാപ്തിക്കുതകൂ എന്നും ശങ്കരാചാര്യർ, തന്റെ കൃതികളിൽ ആവർത്തിച്ചു പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നിട്ടും ശങ്കരന്റെ അനുയായികളെന്നു പറയപ്പെടുന്നവർ ആചാരപ്രധാനമായ ഹിന്ദുമതത്തെ അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുകയാണുണ്ടായത്. ''നമേ ജാതി ചിന്താ'' എന്നു സധൈര്യം പറഞ്ഞ ശങ്കരന്റെ പരമ്പരജാതിയേയും അസ്പൃശ്യതയേയും താങ്ങി നിർത്തി. ''ത്വയിമയി സർവ്വമേതദ്യോ വിഷ്ണഃ:'' എന്നു കണ്ടറിഞ്ഞ ഒരാൾ എങ്ങിനെ ജാതികൃതമായ ഉച്ചനീചത്വങ്ങളേയും, അവയെ ആധാരമാക്കി താഴ്ന്ന പടിയിലുള്ളവരെ ഭൗതികമായി മർദ്ദിക്കുകയും പീഡനം ചെയ്യുകയും ഉദാസീനവൽക്കരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രാകൃതസാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥയേയും പൊറുക്കും, പൊറുപ്പിക്കും? പക്ഷേ, ഇന്ത്യയിലുണ്ടായതു് അതായിരുന്നു.

കാരണം വ്യക്തമാണ്. അദ്വൈതവേദാന്തത്തെ ഉൾക്കൊള്ളാൻ ആവശ്യമായ പകാശ പ്രാപ്തിനാഭാരതീയസമുദായത്തിനുണ്ടായിരുന്നില്ല. സമുദായത്തിൽ നിന്നു വിട്ട്, അതിവർത്തികളും അത്യാശ്രമികളുമായി, മോക്ഷത്തിലേക്കു നയിക്കുന്ന ക്ഷുരധാരാനിശിതമായ ഏകാന്തപഥത്തിലൂടെ ആത്മാരാമന്മാരായി ഇറങ്ങിത്തിരിച്ച ഏതാനും പേർ അന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നല്ല. എന്നാൽ, വ്യക്തികളുടെ മതമെന്ന നിലയിലല്ലാതെ ജനതയുടെ മതമെന്ന നിലയിൽ അദ്വൈതവേദാന്തം അംഗീകൃതമാവാനുള്ള സാഹചര്യങ്ങളും അന്നു രൂപപ്പെട്ടിരുന്നില്ല.

എല്ലാവർക്കും സുഭിക്ഷമായി ജീവിക്കാനാവശ്യമായ ഭൌതികപുരോഗതിയും, എല്ലാ പൌരന്മാർക്കും സമത്വം വാഗ്ദാനംചെയ്യുന്ന ജനാധിപത്യവ്യവസ്ഥിതിയും, പ്രപഞ്ചനിഗ്രഹതയെ അനാവരണംചെയ്യുവാൻ ധൈര്യം നൽകുന്ന ശാസ്ത്രീയമനസ്ഥിതിയും ഒത്തുചേർന്ന ഒരു സമുദായത്തിലേ അദ്വൈതദർശനം വിലമതിക്കപ്പെടുകയുള്ളു.

പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഉൽപത്തിസ്ഥിതിലയങ്ങളെ ആവരണം ചെയ്യുന്ന പരമനിഗ്രഹതയെ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ വേണ്ട ധിഷണാപരമായ സാഹസം ഒരു വലിയ ന്യനപക്ഷത്തിനെങ്കിലും നൽകുന്ന ശാസ്ത്രീയമനസ്ഥിതി, ഇതുയും സാഹചര്യങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിനെതിരെ മാത്രമേ അദ്വൈതദർശനത്തിനു് ഒരു സാർവ്വജനീനമതമെന്ന നില കൈവരുകയുള്ള. ഈ സാഹചര്യങ്ങളും ഇന്ത്യയിൽ ഇപ്പോഴും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടായിരിക്കുകയാണ്. ആ നിലയ്ക്ക്, സത്യാന്വേഷിയുടെ കൂടുതൽകൂടുതലായി അദ്വൈത ദർശനത്തിലേയ്ക്കുകുതുരാകാതെയിരിക്കയില്ല. വേദാന്തപ്രവചനത്തിനു് അമേരിക്കയിലേയ്ക്കു പോയ വിവേകാനന്ദസ്വാമികളും ഇതേ വിശ്വാസം പല തവണ പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

ഈശ്വരനെപ്പറ്റിയുള്ള അന്വേഷണം മനുഷ്യാത്മാവിന്റെ ഒരു ശാശ്വതസ്വഭാവമാകുന്നു. ഏറ്റവും സൂക്ഷ്മവും ഉജ്ജ്വലവും ഉപാധിനിർമ്മുക്തവുമായ മനുഷ്യചേതന തന്നെയാണ് ഈശ്വരനെന്നും, ഈ ഈശ്വരൻ ''സർവ്വഭൂതാനാം ഏകോ ദേ'' സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നവനെന്നും, വിശ്വാത്മാവും മനുഷ്യാത്മാവും ഒന്നു തന്നെയെന്നും, ഈ വസ്തുത ലോകമെങ്ങുമുള്ള മതഗ്രന്ഥങ്ങളും ആത്മദർശികളുടെ വചനങ്ങളും തുറന്നുപറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നും, ചില നിയതസാധനകളിലൂടെ ഏതൊരാൾക്കും ഈ തത്വം സ്വാനുഭവത്തിൽ അനുഭവിച്ചറിയാമെന്നും, അങ്ങിനെ അറിയുന്നതോടു കൂടി ജീവിതം സഫലമായിത്തീരുമെന്നും, അതോടെ മനുഷ്യൻ പുനരാവൃത്തിഹീനമായ പദത്തിലെത്തുന്നുവെന്നും അദ്വൈതവേദാന്തം പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ആധാരമായ വസ്തു ഏകനായ ഈശ്വരനെങ്കിൽ, പ്രകടമായ നാനാത്വത്തിനു കാരണമെന്ത്? എല്ലാ മനുഷ്യരുടെയും ആത്മാവ് ഒന്നു തന്നെയെങ്കിൽ ഒരാൾ സുഖിയും മറെറാരാൾ ദുഃഖിയും, ഒരാൾ പണ്ഡിതനും മറെറാരാൾ മൂഢനും ആകുന്നതിനു കാരണമെന്തു്? ഇവിടെയാണ് മായാവാദം കടന്നു വരുന്നതു്. പ്രപഞ്ചം മായയാണ്. മായയെന്നാൽ ഇല്ലാത്തതെന്നോ ഭ്രമമെന്നോ മാത്രമല്ല ഉദ്ദിഷ്ടം. അനിർവ്വചനീയമായതു്, ഉള്ളതോ ഇല്ലാത്തതോ അല്ലാത്തതു്, എന്നതേ ആ വാക്കിനു വേദാന്തി ഉദ്ദേശിക്കുന്ന അർത്ഥം. ബോധത്തിനു പല തലങ്ങളുണ്ട്. ജാഗ്രത്ത്, സ്വപ്നം, സുഷുപ്തി എന്ന മൂന്നവസ്ഥകളും എല്ലാവർക്കും പരിചിതങ്ങളാണല്ലോ. സ്വപ്നത്തിൽ കാണുന്ന വസ്തുക്കളും സ്വപ്നാവസ്ഥയിൽ സത്യങ്ങളും തന്നെ. അതു കൊണ്ടാണല്ലോ സ്വപ്നം കാണുന്നവർ ചിരിക്കുന്നും കരയുന്നും ഭയപ്പെടുന്നും മറും. എന്നാൽ ഉണരുന്നതോടെ സ്വാപ്നപദാർത്ഥങ്ങളും മിഥ്യകളായിത്തീരുന്നു. ജാഗ്രത്സ്വപ്നസുഷുപ്തികൾക്കപ്പുറം നാലാമത്തേതായ ഒരു ബോധാവസ്ഥകൂടി

മനുഷ്യർക്കുണ്ട്. ആ തുരീയാവസ്ഥയിലെത്തുമ്പോൾ ഭൌതികപ്രപഞ്ചത്തിലെ വസ്തുതകളും മിഥ്യകളായിത്തീരുന്നു. ശുക്തിരജതം, രജ്ജുസർപ്പം മുതലായ പല ഉദാഹരണങ്ങളും വഴി പ്രപഞ്ചത്തിനു് പ്രാതിഭാസികസത്തയേ ഉള്ളു എന്നു് വേദാന്തി സ്ഥാപിക്കുന്നു. എന്നാൽ വേദാന്തിയുടെ പരമപ്രമാണം യുക്തിയല്ല, വെളിപാടുകളും അഥവാ മതഗ്രന്ഥങ്ങളും ആണ്. അവസ്സു നിരക്കുന്ന യുക്തിയെ മാത്രമേ അയാളും സ്വീകരിക്കൂ. യുക്തി മാറി വരാവുന്നതാണ്. വെളിപാടുകളും എന്നും മാറാതെ നിൽക്കുന്നു.

മതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പരസ്പരവൈരുദ്ധ്യം കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. അപ്പോഴും ഏതു വിശ്വസിക്കും? ഏതു് അവിശ്വസിക്കും? ഇവിടെയാണ് വേദാന്തിയുടെ സമന്വയവാദം പ്രസക്തമാകുന്നതു്. ഏതു മതഗ്രന്ഥവും, അതാതിനേരേതായ പശ്ചാത്തലത്തിനെതിരെ വെച്ചുനോക്കുമ്പോൾ സത്യമാകുന്നു. കാരണം, അവയിലടങ്ങുന്നതു് വെളിപാടുകളാണ്, ലോകാനുഗ്രഹത്തിനു വേണ്ടി ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ട തത്വങ്ങളാണ്. ആരെയും വഞ്ചിക്കാനുദ്ദേശിച്ചിട്ടപ്പെട്ടവയല്ലാത്തതിനാൽ അവ അസത്യമാകാൻ തരമില്ല. എങ്കിലും, അവയിൽ കുറെ ഭാഗങ്ങളും എങ്കിലും, അർത്ഥവാപരങ്ങളാണ്. ഉദാഹരണത്തിനു്, സ്വർഗ്ഗസുഖങ്ങളേയും നരകദുഃഖങ്ങളേയും ക്ഷേത്രമാഹാത്മ്യാദികളേയും വർണ്ണിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ. സൽക്കർമ്മങ്ങളിൽ മനുഷ്യർക്ക് അഭിരുചി ജനിപ്പിക്കുണമെന്ന ഉദ്ദേശമേ അവയ്ക്കുള്ളു. നേരെ മറിച്ച്, ആത്മസ്വരൂപത്തെപ്പറ്റി അത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങളിലുള്ള വിവരണങ്ങളും സമാഹരിച്ചാൽ, ഏകരൂപമായ ഒരാശയം അവയിൽ, മാലയിൽ ചരടു പോലെ, ഓടുന്നതായി കാണാൻ പ്രയാസമില്ല. അതു് സ്വീകാര്യവുമാണ്. ഭിന്നരുചികളും സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭിന്നതലങ്ങളിൽ വർത്തിക്കുന്നവരുമായ മനുഷ്യർക്കുപാകമായ വിധത്തിൽ, പല ആചാരാനുശാസനങ്ങളും, പല ആശയഗതികളും, മതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണാം. അവയല്ല പ്രധാനം. മാത്രമല്ല, അവയെ അന്ധനത്തെ അതിസൂക്ഷ്മജ്ഞാനവുമായി യോജിപ്പിക്കുക പ്രയാസമുള്ളതല്ലുതാനും.

ആചാരപ്രധാനമായ മതത്തിൽ നിന്നു് അനുഭൂതിപ്രധാനമായ ദർശനത്തിലേയ്ക്കു തിരിയുമ്പോഴും, ''മതങ്ങൾ'' അപ്രത്യക്ഷമായി ''മതം'' മാത്രം അവശേഷിക്കുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിലേയ്ക്കു പ്രവേശിക്കുകയും, ക്രമേണ സാധനയുടെ പരമഫലമായ ജീവൻമുക്തി നേടുകയും ചെയ്ത ഒരാൾ ലോകം ഉപേക്ഷിച്ചു് കാട്ടിൽ ഒളിച്ചിരുന്ന പലായനവാദിയല്ല, മറിച്ച്, വസന്തം പോലെ ലോകഹിതം ആചരിച്ചു കൊണ്ട് സഞ്ചരിക്കുന്ന അന്തർമുഖകളത്രേ മഹാത്മാക്കൾ. ''അവർ നഗരത്തിലെ സ്ത്രീപുരുഷന്മാരേയും വനത്തിലെ വൃക്ഷപക്ഷിമൃഗാദികളേയും ഒരേ സാമ്യദൃഷ്ടിയോടെ കാണുന്നു. ചിലപ്പോൾ മാളികയിലും, ചിലപ്പോൾ കുടിലിലും, ചിലപ്പോൾ മലയിലും ചിലപ്പോൾ പുഴക്കരയിലും അവർ പാർക്കുന്നു. അവർ കുട്ടികളോടുകൂടി കൈകൊട്ടിച്ചിരിച്ചു രസിക്കുന്നു. തരുണികളായ സ്ത്രീകളുമൊത്തു വിനോദിക്കുന്നു. വൃദ്ധന്മാരൊത്തു കാര്യങ്ങളാലോചിക്കുന്നു. ജനങ്ങളുടെ ദുഃഖങ്ങൾ കണ്ടു കരയുന്നു. ചിലപ്പോൾ വിദ്വാന്മാരൊത്തു ചർച്ചകളും നടത്തുന്നു. മറ്റു ചിലപ്പോൾ കവികളുമൊന്നിച്ചു കാവ്യചിന്തയിൽ മുഴുകുന്നു. ചിലപ്പോൾ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുമൊന്നിച്ചു് ശാസ്ത്രീയാന്വേഷണങ്ങളിലേർപ്പെടുന്നു. ഒരിക്കലും അവർ വ്യാമോഹത്തിന്നടിപ്പെടുന്നില്ല.'' ജീവൻമുക്തന്മാരെപ്പറ്റി ശങ്കരാചാര്യർ വർണ്ണിച്ചു പോകുന്നതു് ഏറെക്കുറെ ഈ വിധത്തിലാണ്. ഉദ്ബുദ്ധവും സുസ്ഥനതവുമായ മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ മാതൃക ഇതു തന്നെയാകുന്നു. അതിനാൽ വേദാന്തദർശനം മനുഷ്യനെ കർമ്മവിമുഖനാക്കുന്നു എന്നു പറയുന്നതിലർത്ഥമില്ല. ഇന്ത്യയിൽ കർമ്മവൈമുഖ്യമുണ്ടായിത്തീരുന്നതിനു കാരണം വേദാന്തമല്ല, അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും അനാചാരങ്ങളുമാണ്. ശങ്കരാചാര്യരുടെ കൃതികളും പഠിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, ആധുനികപരിതസ്ഥിതിയുമനുസരിച്ച് അവയെ പുനർവ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അദ്വൈതദർശനം കഴിയുന്നതോതോളം സ്വായത്തമാക്കാനുള്ള പ്രചോദനം ശങ്കരപരമ്പരയിലെ പൂജ്യപുരുഷന്മാരുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ കാലടിയിൽ നടക്കുന്ന ഈയാണ്ടിലെ ശങ്കരജയന്ത്യാഘോഷങ്ങളുടെ ഫലമായി നമുക്കു കൈവരുമാറാകട്ടെ.